N' 15 - 32e jaargang

kuifje

20 F • NEDERLAND f 1,35 • HET WEEKBLAD VOOR [...] JAAR





MAARTEN

Een goede vriend komt terug: hij heet Maarten! Eigenlijk zijn ze met z'n tweeën, maar ze zijn een eenheid: Christian Godard en zijn stripheld Maarten Milaan.
Ze vormen een eenheid, want niemand kan zich voorstellen dat Maarten Milaan door een ander dan door Godard gemaakt zou worden. Maarten doet wat Godard denkt. Maar ze zijn het altijd eens. Ze hebben allebei een hekel aan onderdrukkers, profiteurs, geweld en domheid. Ze zijn allebei uitgesproken individualisten, nonconformisten, menselijk en teder... en ontzettend aardig. Ze zijn een paar jaar uit «Kuifje» weggeweest, om met iets anders bezig te zijn.
Vandaag zijn ze er weer in een kostelijk avontuur van 46 bladzijden, waar we het straks nog wel even over zullen hebben.



Christian GODARD.

«Maarten Milaan» in 10 verhalen en 4 albums

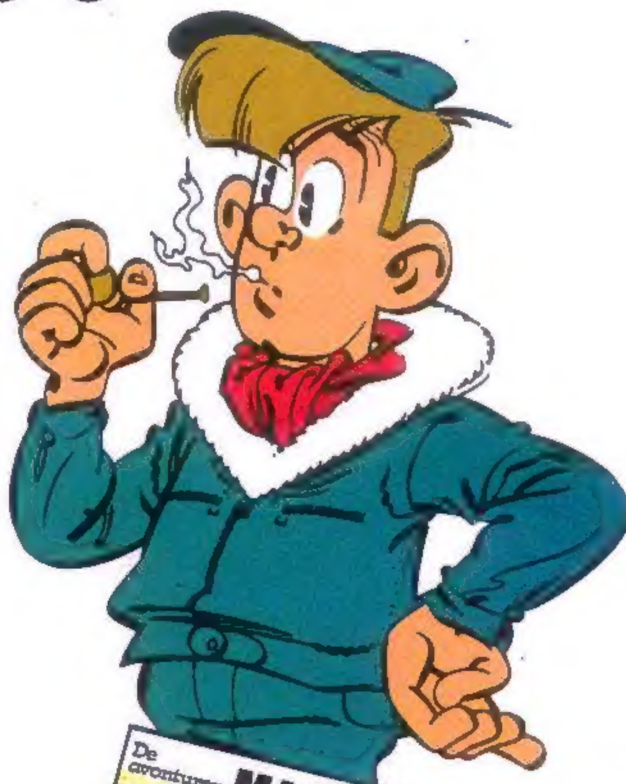
Als twee oude vrienden elkaar na lange tijd weer ontmoeten, wordt dat gevierd met schouderkloppen en het ophalen van oude herinneringen: «Weet je nog, in 1967...?»
Dat was het eerste jaar van Maarten Milaan.
In die eerste Maarten Milaan konden we kennis maken met de geboorte van een held en de bouw van zijn vliegtuig «De Pelikaan». Maarten is piloot van een «lucht-taxi» en maakt heel wat mee in achtereenvolgens: Piloot van de Vliegende Taxi, Maarten Milaan in Wonderland, De Brokkenmaker, enz. Maarten komt in conflict met het oertype van «boeven» en «slechte mensen». Een van de eerste was: de dikke Matthias, die zijn «kist» onklaar had gemaakt...
In «Maarten Milaan en de Beta-straal» (een sprookje voor brave kinderen), wordt de ironie sterker: het is een satire op de staat, of liever op twee staten: Slavonië en Bultolovakije. Een geleerde heeft een straal uitgevonden, die de mensen kinds maakt. Bultolovakije wil graag over dat machtige wapen beschikken. Het wordt een waanzinnig avontuur, iedereen wordt kinds, de geleerde, de spionnen... behalve Maarten die alles op zijn manier oplost.
In «Rozalientje uit mijn kinderjaren» is alles van een diepmenselijke tederheid, de gevoeligheid van de tekenaar en van zijn held openbaren zich. Een schitterend avontuur van een leeuwin, die wordt grootgebracht door een jongetje, Benjamin, en die wel erg tam wordt...
In «De zwervers van de jungle», is een man verdwenen nadat hij een smaragdmijn heeft ontdekt. Maarten Milaan vliegt boven de jungle om hem te zoeken. Op een plek zal hij voedsel droppen voor de Indianen, dat, zonder dat hij het weet, vergiftigd is. Ook in dit verhaal zit het weer vol met boeven, schurken, gewetenlozen! Maar Maarten temt ze wel.
«De Emir met de 7 Bedoeïenen» laat ons kennis maken met een jongen, Rachid, erfgenaam van een emiraat(je)



«Trombine», of zoals Godard zegt: «Mijn eigen trouwe Rozalientje».

MILAAN

waar alles in het honderd loopt en dat dreigt veroverd te worden door boeven... Maarten Milaan moet hem moed bijbrengen...
In «Van eilandjes en mensen» komen we terecht in een dictatuur, van waaruit Maarten Milaan een oneerlijke minister moet evacueren in een kist, samen met de schat die hij bij elkaar gestolen heeft.
Ze moeten landen op een eiland waar de inboorlingen een «vliegende god», de almachtige vliegende cargo aanbidden.
En tenslotte hebben we voor het laatst een kort verhaal bewaard dat een meesterwerk genoemd mag worden en dat indertijd alle lezers van «Kuifje» ontroerd heeft: «Mijn vriend Jan», een verhaal van een warme en mooie vriendschap over de dood heen.



Een pauze van vijf jaar

Maarten Milaan heeft een lange vakantie gehouden van 1972 tot 1977. Maar dat geldt niet voor Christian Godard. De tekenaar heeft in die jaren zijn potlood ingeruild voor de pen.
Godard heeft de scenario's geschreven voor «De jolige jungle», getekend door Mic Delinx. Samen met hem heeft hij zeven albums van deze serie voor Uitgeverij Rossel gemaakt.
Hachette heeft veel van hem uitgegeven: «De avonturen van Mister Magoo», evenals vier albums in de serie «Norbert en Kari» (tekst en tekeningen van Godard).
Bij Glénat: «De avonturen van geheimagent E-1000», enz.
Ziezo. En daar moeten we dan nog aan toevoegen dat Christian Godard in die jaren heel veel prijzen in de wacht heeft gesleept, waarvan we noemen: Grand Prix du Dessin de Presse 1972; Prix Phénix 1972; «Alfred» voor de beste humoristische scenario's 1974; «Alfred» voor de beste science-fictionserie 1976.



MAARTEN MILAAN-ALBUMS verschenen bij de Lombard Uitgaven:
MAARTEN MILAAN en de Beta-straal.
ROZALIENTJE VAN MIJN KINDERJAREN.
DE ZWERVERS VAN DE JUNGLE.
VAN EILANDJES EN MENSEN.
Korte verhalen verschenen in KUIFJE:
MAARTEN MILAAN, de vliegende taxichauffeur, WONDERLAND, DE BROKKENMAKER, WEDSTRIJD IN STUNTVLIEGEN, DE VERDWENEN SCHROEF, LUCHTSCHRIJVEN, DE VLUCHTELING, DE MISTVLIEGER, MIJN VRIEND JAN, HET ONMOGELIJKE BINNEN HANDBEREIK.
NU
is Maarten Milaan weer terug in een schitterend avontuur boordevol spanning en humor:

IJS VOOR DE MAHARADJA!

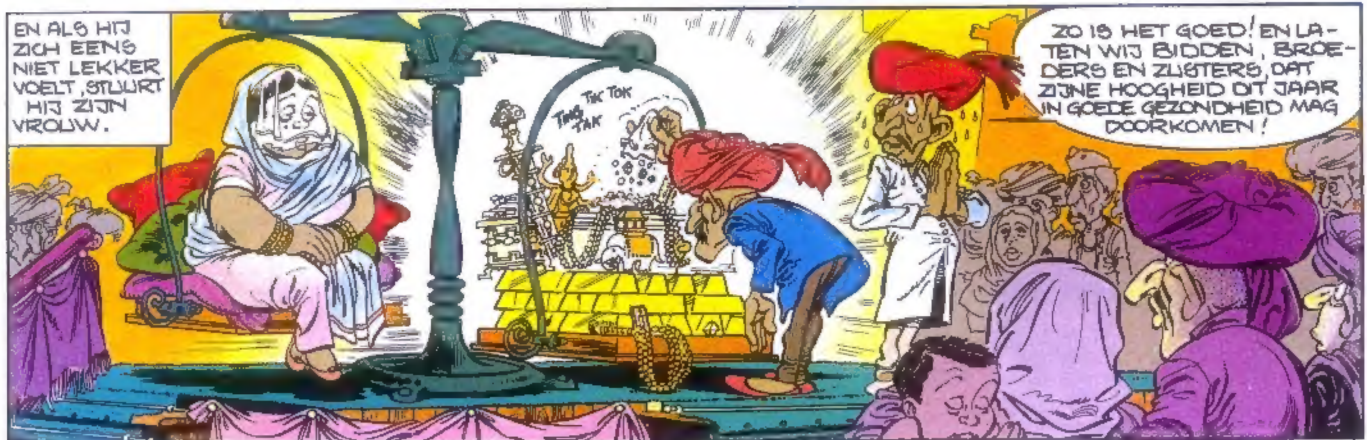
MAARTEN MILAAN



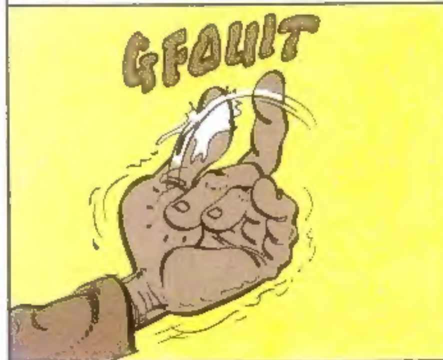
GODARD

IN HET OOSTEN GAAN DE MEEST WONDERLIJKE EN ALLEDAAGSE GEBEURTENISSEN HAND IN HAND.
MAHARADJA RAWALPIN REGEERT ALS EEN ABSOLUUT DESPOOT OVER DE PROVINCIE NAPAL, EEN STAATJE AAN DE VOET VAN DE HIMALAYA. DOOR ZIJN ONDERDANEN, DE MYSTIEKE SEKTE VAN DE SAKHS, WORDT HIJ ALS EEN LEVENDE GODHEID VEREERD EN ZIJN DYNASTIE STEUNT AL DUIZENDEN JAREN OP HUN ONVOORWAARDELIJKE TROUW...

... ELK JAAR ONTVANGT DEZE PRINS ZIJN EIGEN GEWICHT IN EDELSTENEN EN GOUDEN EN ZILVEREN KUNSTVOORWERPEN...

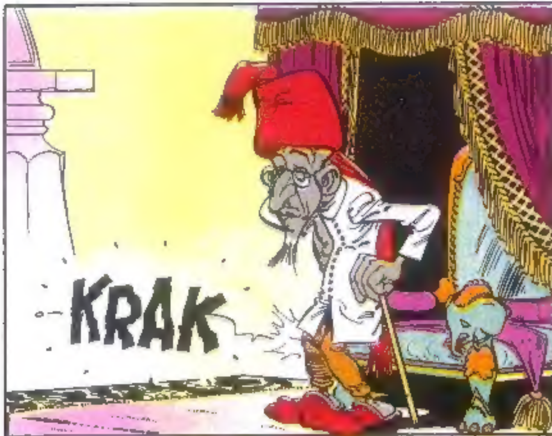








IJS VOOR DE MAHARADJA!















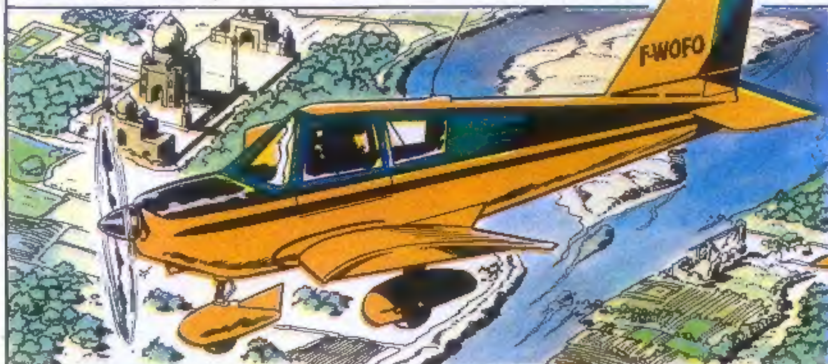


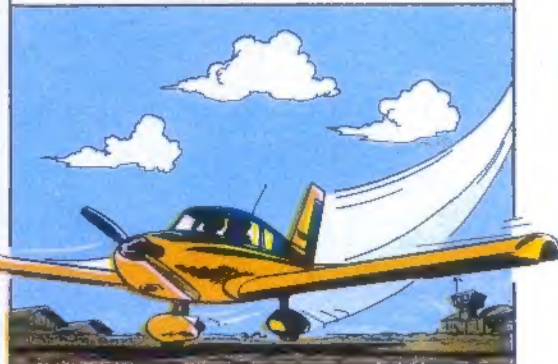




SLA OM



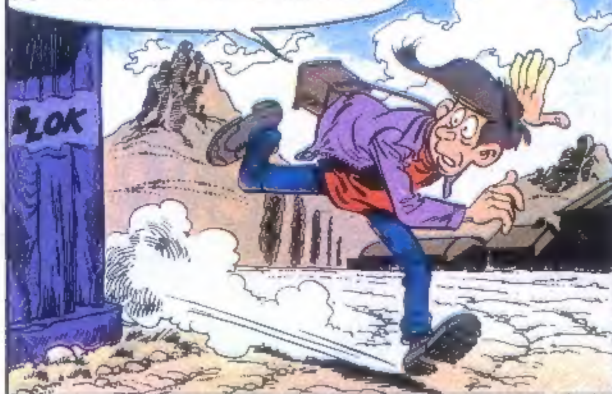

WAT ALS EEN GRAP BEGON, ZOU AL GAUW UITLOPEN IN EEN TRAGEDIE... EEN PAAR MAANDEN LATER LANDT EEN "BAGHEERA" GY-100...
F-WOFO


...OP EEN EENVOUDIGE LANDINGSSTRIP IN HET NOORDEN VAN HET LAND, BIJ DE GRENS VAN DE PROVINCIE NAPAL...

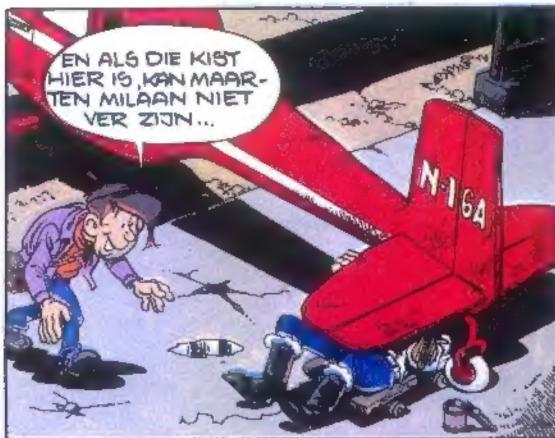

ZIEZO, BLIJ DAT IK WEER VASTE GROND ONDER DE VOETEN HEB!
...WAT IS VOLGENS U HET BESTE HOTEL HIER?

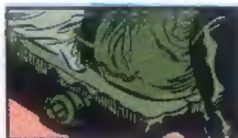

DAT IS HET
MAAR U KUNT ZICH NIET VERGISSEN, HET IS OOK HET ENIGE HOTEL.
WROA


RÔARRRPROTZ WRAKTA PROTZ
DAT GELUID? DAT GELUID VAN ROESTEND SCHROOT, VAN AARDEWERK IN EEN IJZEREN AFWASTEIL, VAN BUIZEN DIE LIGGEN TE RAMMELEN, DAT HERKEN IK UIT DUIZENDEN!...


...DAT IS VAN DE "OUWE PELIKAAN"!
BLOK


JA HOOR, HET IS HEM!
DIE OUWE TROUWE KIST!

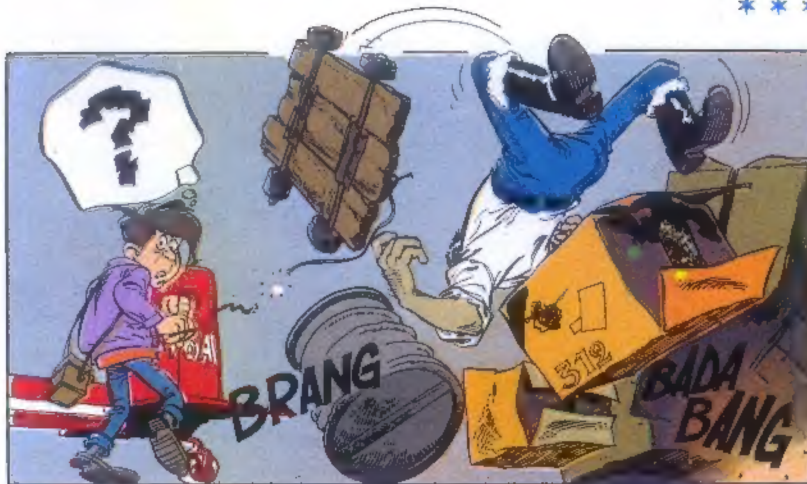

EN ALS DIE KIST HIER IS, KAN MAARTEN MILAAN NIET VER ZIJN...
N-I 6A

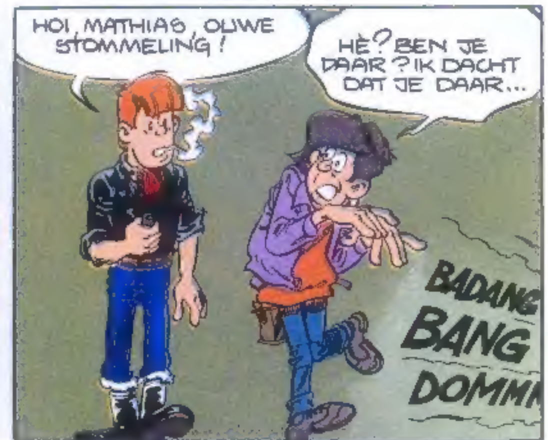







HOI, MAARTEN!
KOM DAAR EENS GAUW ONDERUIT, OUWE REUS!
VRRR







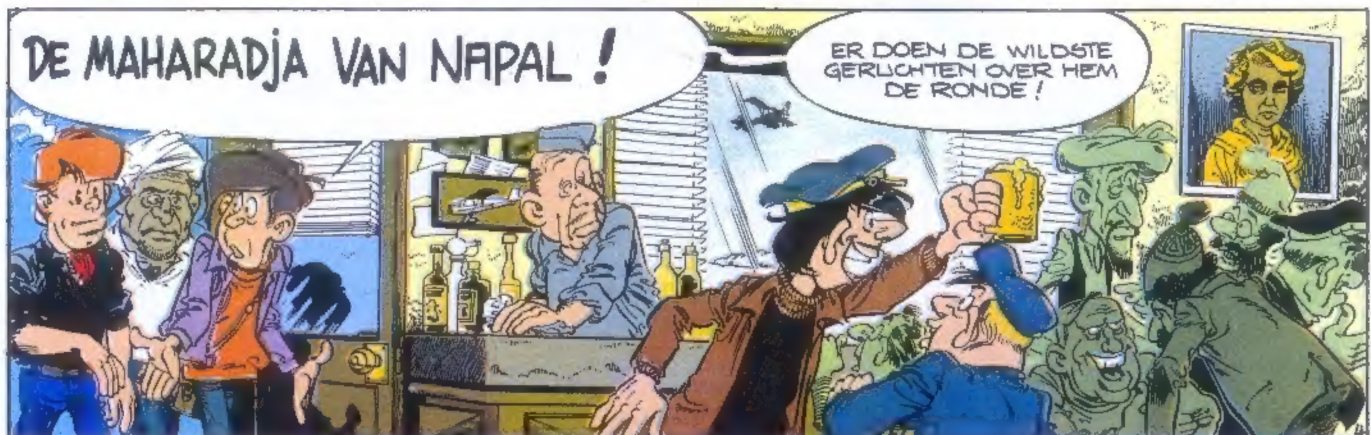


(1) ZIE: "DE ZWERVERS VAN DE JUNGLE".







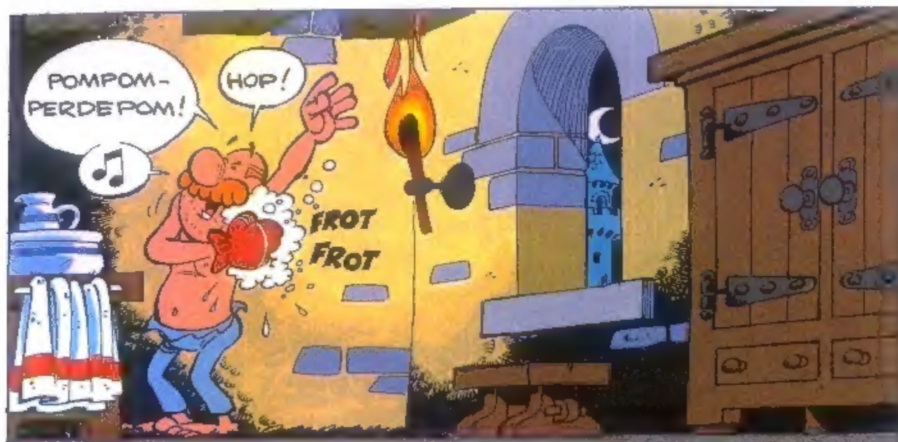


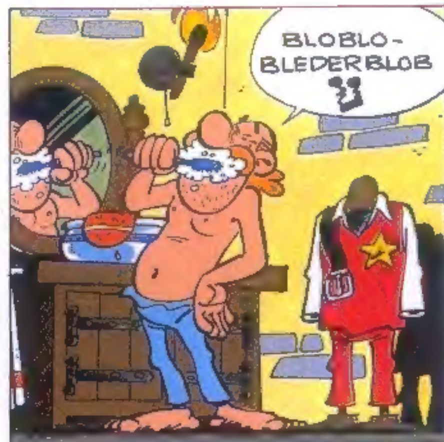
wordt vervolgd

ROBIN HOED



TURK - DEGROOT





















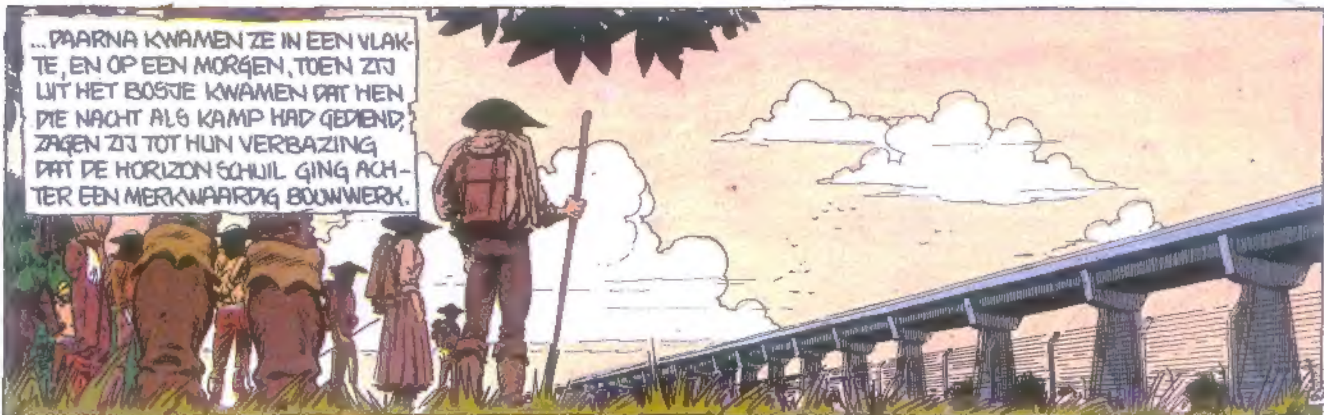
PLOEG

SIMON VAN DE RIVIER



Simon van de Rivier is weer hersteld en heeft zich bij een groep mensen aangesloten die zich « de kappen » noemen. Samen beginnen ze een lange pelgrimage...











SLA OM



DE PELGRIMS

AUCLAIR











wordt vervolgd

CHICK BILL



De Desperado's hebben zijn paard meegenomen en Kid Ordinn is verplicht een mijl te lopen, alvorens hij bij een douanepost op de Mexicaanse grens komt...

















SLA OM



TIBET
GREG



JULLIE ZIJN GEK ! EN TROUWENS : IK BEVEEL HIER ! IK SOMMEER JULLIE...



HET SPIJT ME, OPA ! DIE ELLENDELING BEVALT ME VANAF HET BEGIN AL NIET ! EN NIETS HOUDT ME MEER TEGEN OM...



TSJAK!



EEN INDIANENAANVAL !!!
IN DE HUT ALLEMAAL !!!



DENK MAAR NIET DAT JE ER ZO AFKOMT...
IK STA TOT JE BESCHIKKING !



IK... IK ZIE ZE NIET ! WAAR ZIJN ZE ?
TSJAK !



VERLANG DAAR MAAR NIET NAAR, HOMBRE ! ALS JE DE KERELS ZIET BEN JE ER GEWEEST !
ALS ZE MAAR GEEN BRANDENDE PIJLEN SCHIETEN !



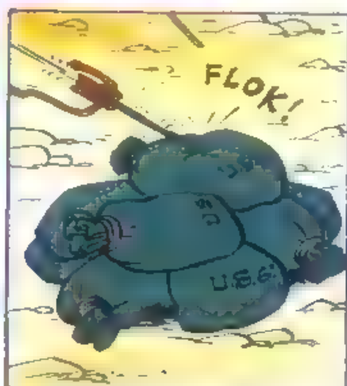
VERDORIE ! DE BUIT !



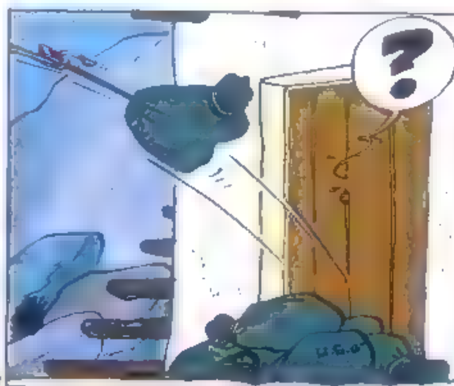
DE BUIT LIGT NOG BUITEN !



MAAK JE NIET DRUK ! IK HOUD DE BUIT [redacted] DE GATEN ! NIEMAND KOMT DAAR LEVEND [redacted] DE BUURT !



FLOK!
U.S.G.

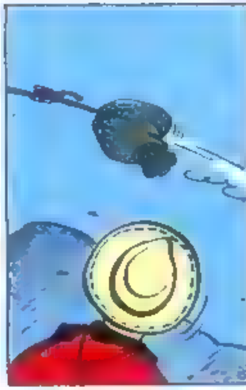


?
U.S.G.

DE 6e DESPERADO



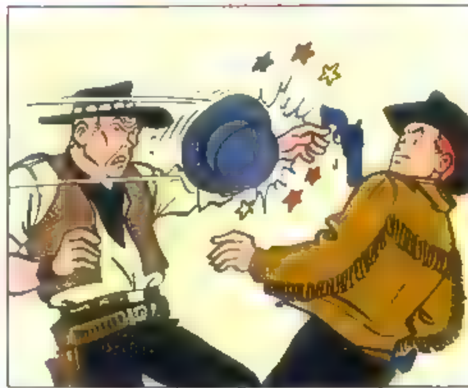
















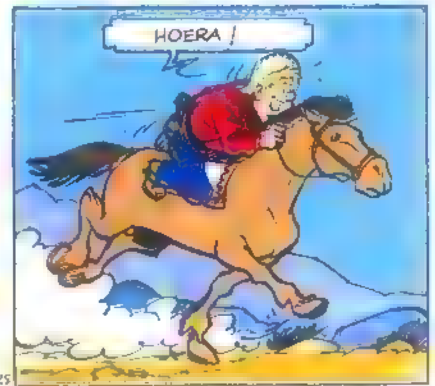












wordt vervolgd



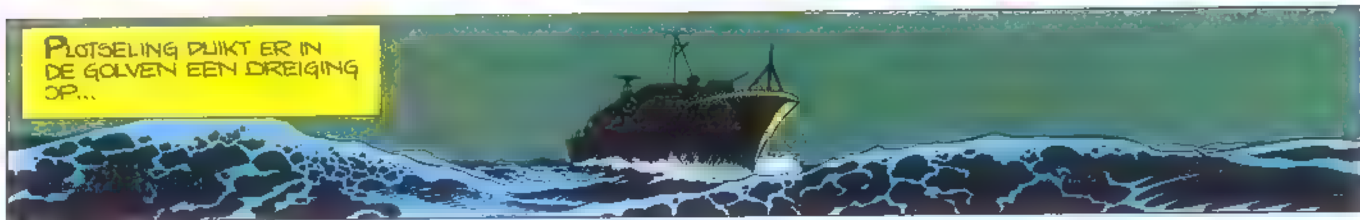
LEO GWENN

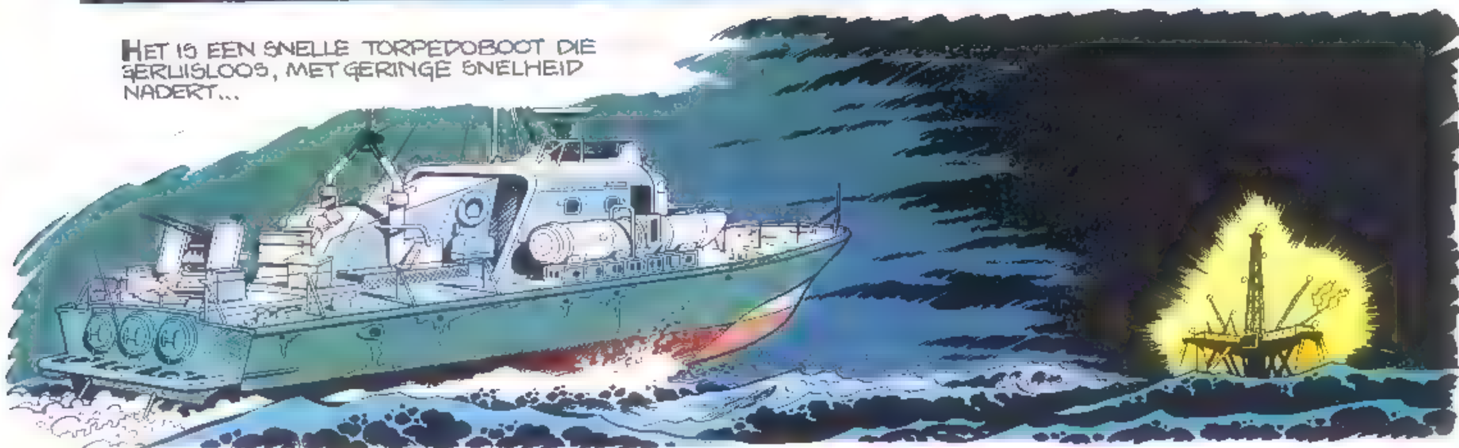


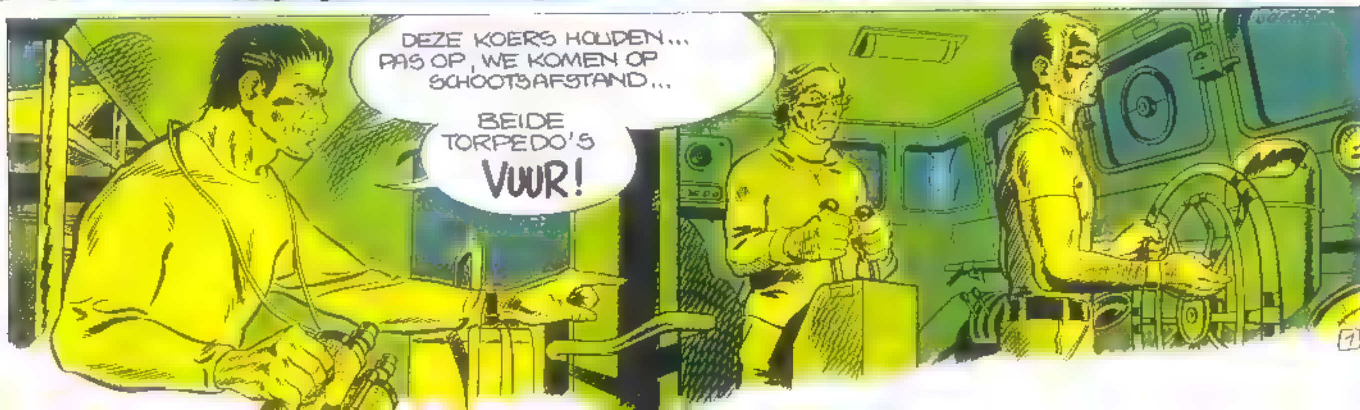
VERANKERD IN DE CARIBISCHE ZEE, 40 METER UIT DE KUST VAN DE REPUBLIEK COSTA VERDE STAAT KB3, HET OFF-SHORE BOORPLATFORM (*) TE GROMMEN EN VLAMMEN TE SPUWEN...

KB3

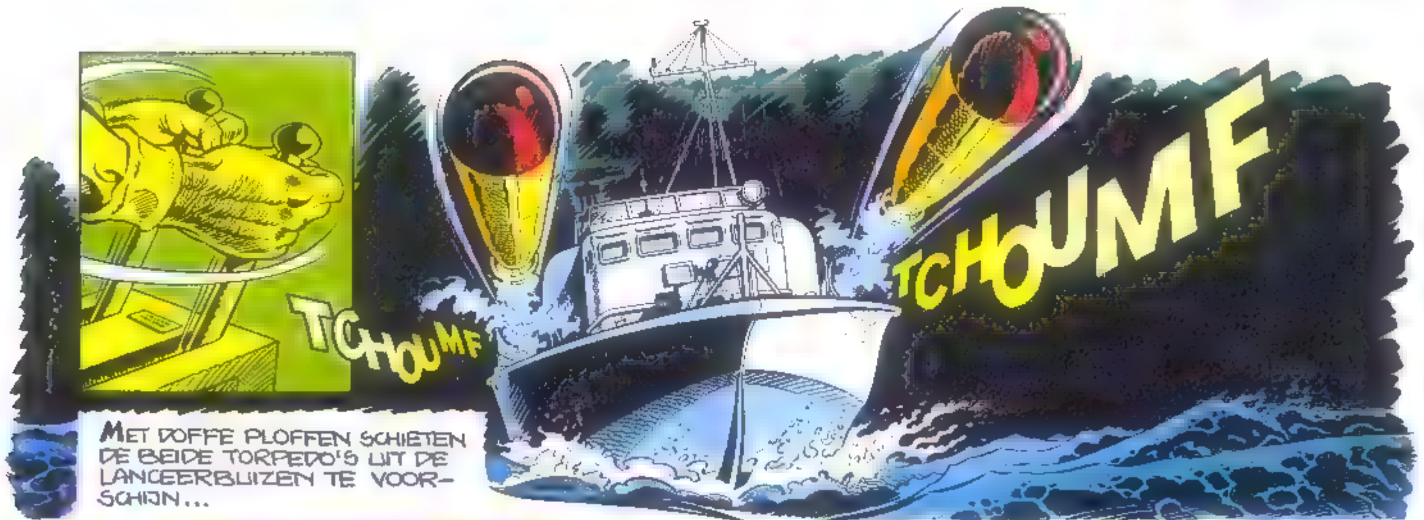
(*) OLIEBOOREILAND





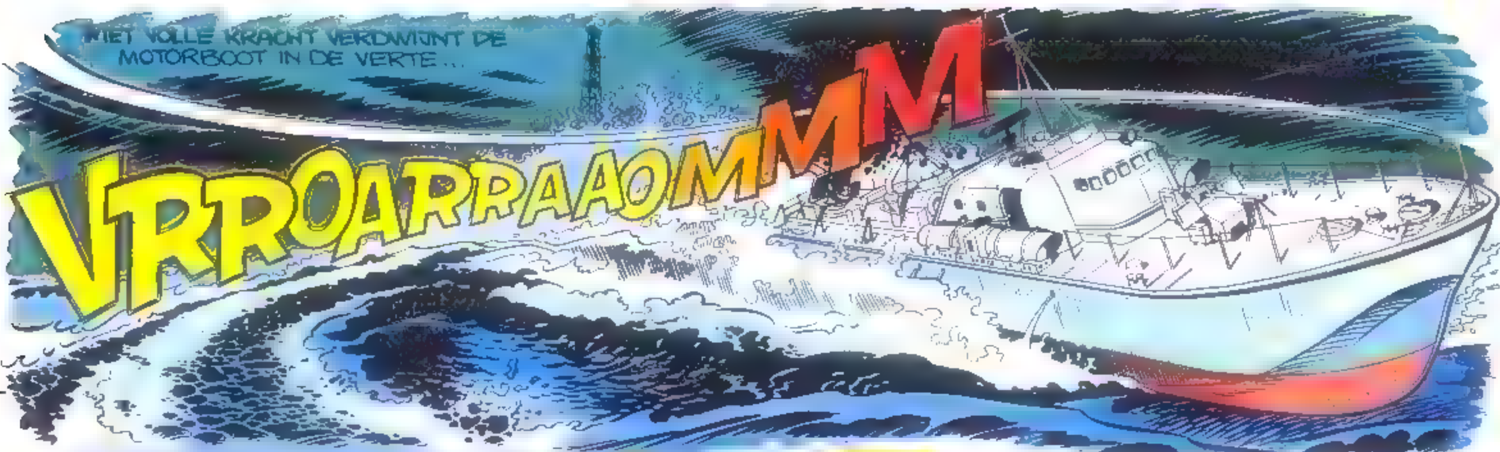


De piraten van het zwarte goud











SLA OM

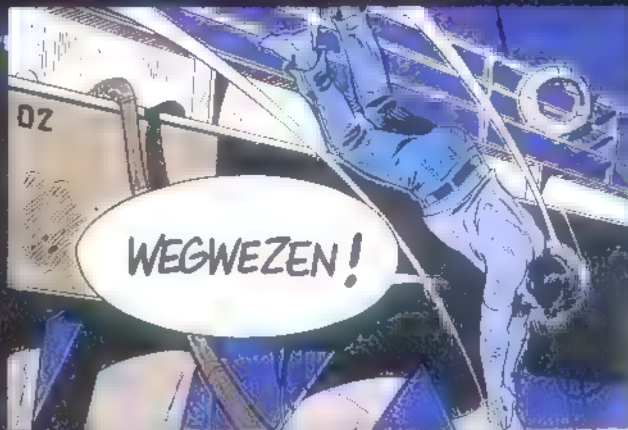














wordt vervolgd

ZEG, JIJ WEET TOCH ALLES... NIET WAAR? WEET JIJ WELK DIER HET SNELST KAN LOPEN?
ACH... WEET IK VEEL...

...EN WELK DIER HET MINST SLAAPT?

...EN WELK DIER HET HOOGST KAN SPRINGEN?



WEL, SCHITTEREND IS WAT ANDERS HOOR! WIL JE HET WETEN?
WEL JA...

MOET JE LUISTEREN. DE LUIPAARD KAN 120 km PER UUR LOPEN, DE GIRAF SLAAPT MAAR 20' PER NACHT, DE POEMA SPRINGT 4,5m HOOG, WAT WIL JE NOG WETEN?



ZEKER, KEN JE ZE NIET, DIE NIEUWE SERIE "RECORDS" VAN NESTLÉ?
NOOIT VAN GEHOORD...

ALLEMAAL DIEREN DIE KAMPIOEN ZIJN. EN D'ER ZIT OOK NOG EEN MINI ALBUM IN ELK PAK CHOKOLADE.
RECORDS



JONATHAN

COSEY

Kensing vertelt Jonathan, dat een oude man het kleine meisje dat alleen in de bergen leeft, goed heeft gekend. Jonathan volgt de loop van de rivier op zoek naar de oude man...



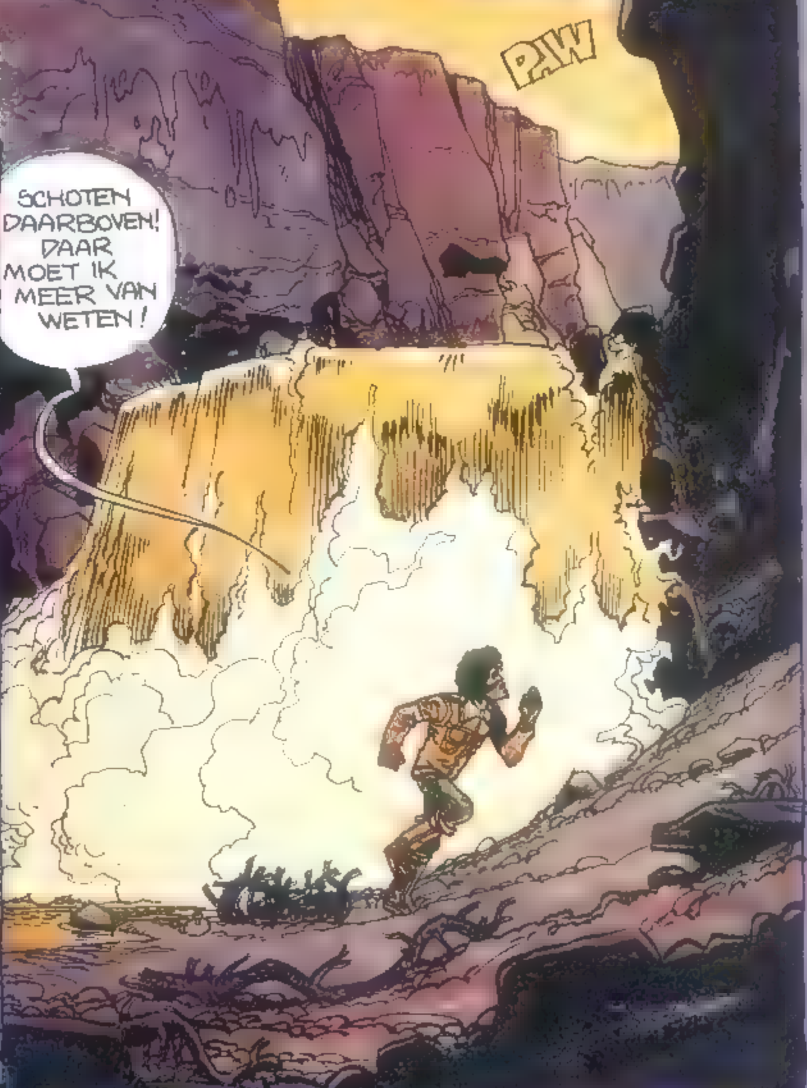
SLA OM




WAT... WAT 'N VAL...
OOOOH! MIJN HOOFD!!


WAT KRIJGEN WE NU? WIE HEEFT...


SPOREN!... VAN KINDER-VOETEN LIJKT HET WEL...


NEE, DAT KAN NIET!... ZIJ KAN NOOIT...
PAW
PAW PAW
SCHOTEN DAARBOVEN! DAAR MOET IK MEER VAN WETEN!

BLOOTSVOETS ONDER DE RODODENDRONS

NIEMAND!

BEWEEG JE NIET!!

NOMADEN...

EN NU VOORUIT!

wordt vervolgd

PUZZEL MET SUSKE EN WISKE

ZES PUZZELS, ÉÉN VERHAAL.

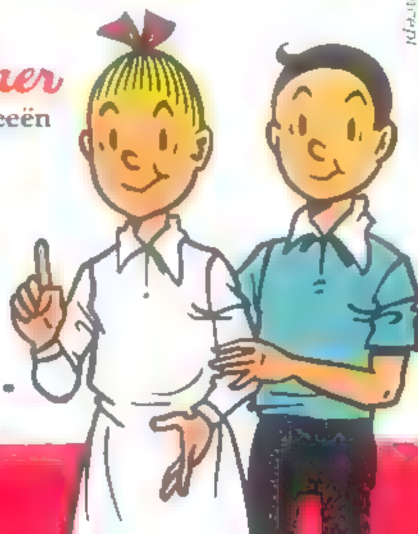




Zes puzzels die samen een origineel verhaal vormen dat nooit in de handel komt.
U ontvangt één puzzel, telkens als u 12 Zip omslagen of 24 Zip Junior omslagen + een postzegel van 6,50 F opstuurt naar:
General Chocolate - Premiedienst
De Beukelaer-Pareinlaan 1
2410 Herentals

NOVESIA
De Beukelaer
produkten met ideeën

ZIP
je geniet er "langer" van.



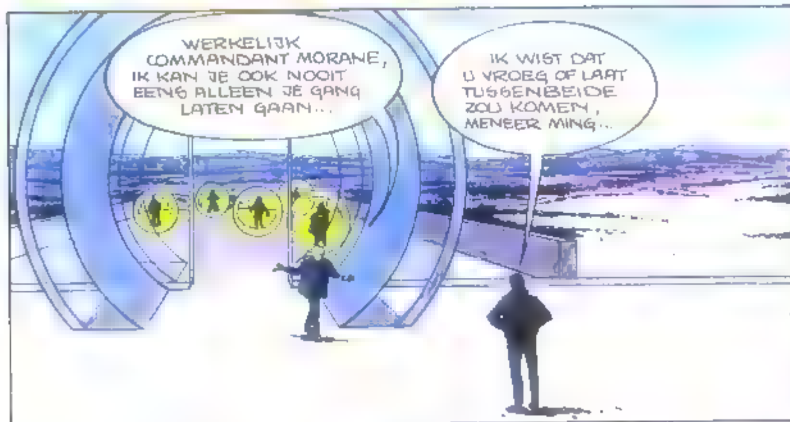
A 2371

Koncept

BOB MORANE



Ibémé en de monsterachtige Khops zijn vernietigd, maar de maker van de luchtbellen — die ware valstrikken zijn — nog lang niet overwonnen!













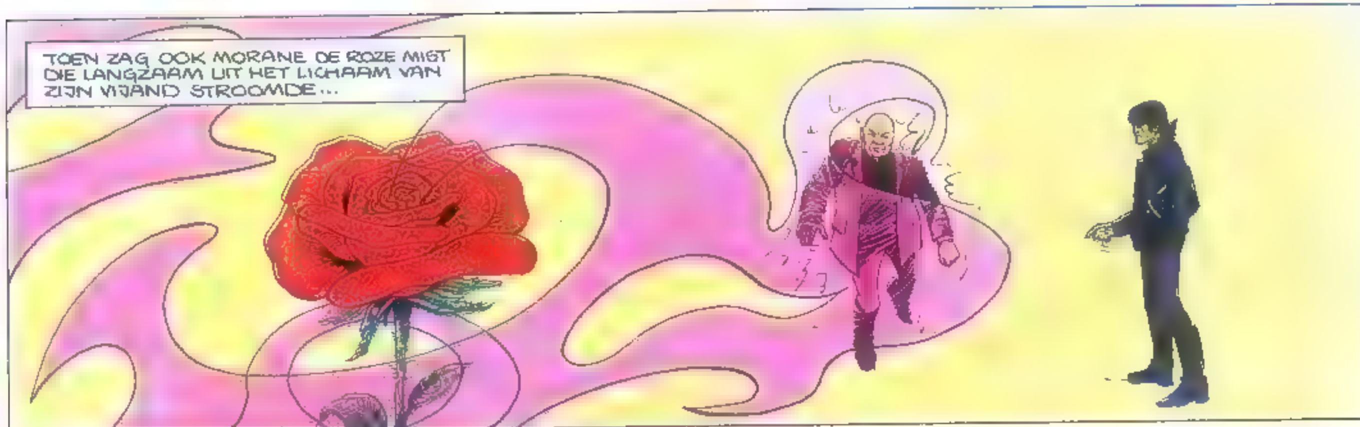
* ZIE "DE TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW".

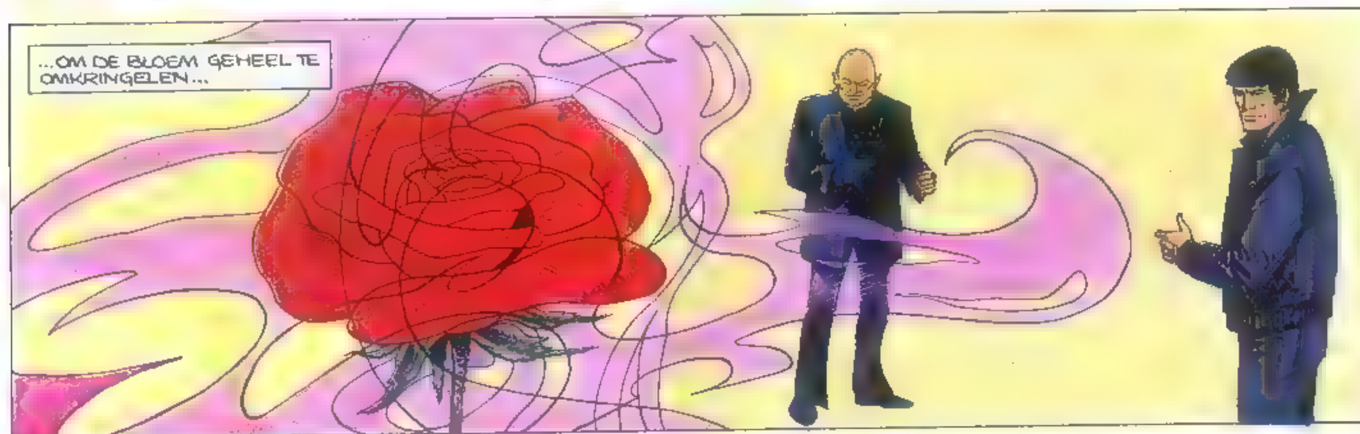
SLA OM

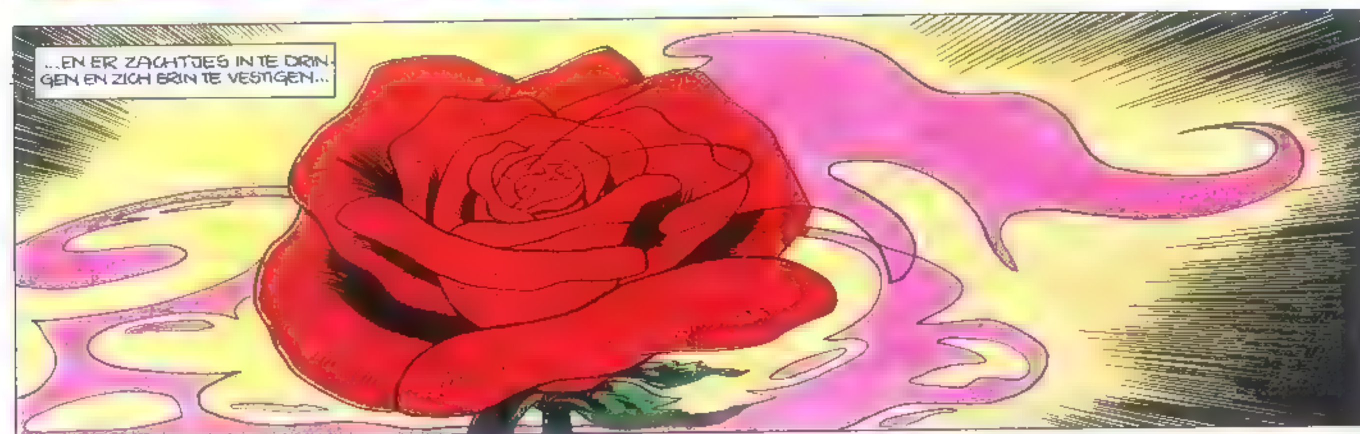


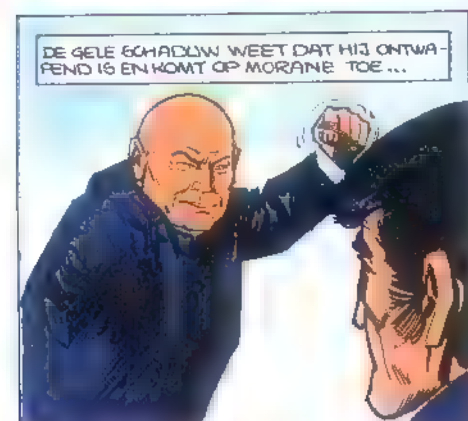
H.VERNES
W. VANCE

Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen
DE TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW
NU VERKRIJGBAAR!





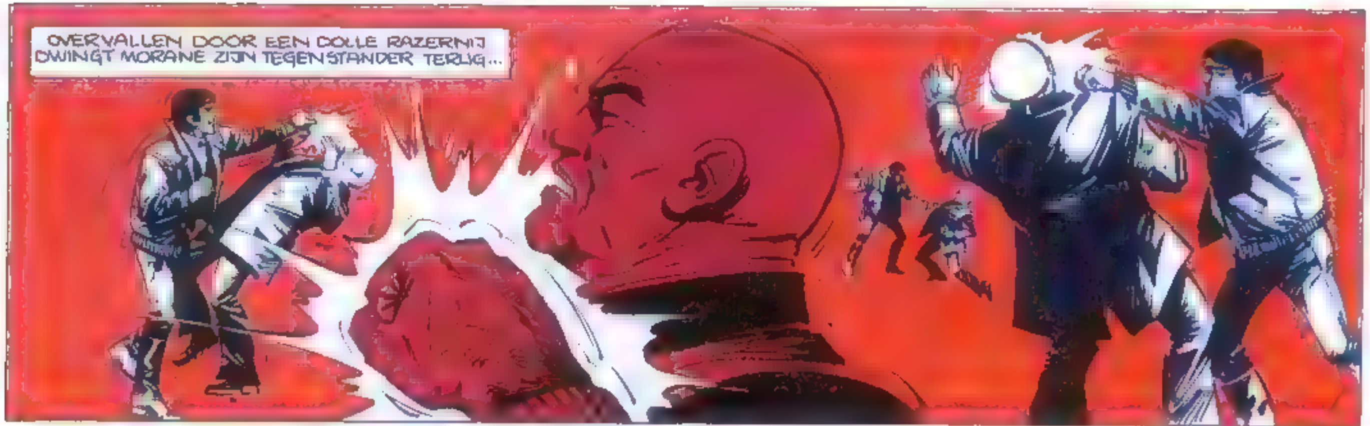


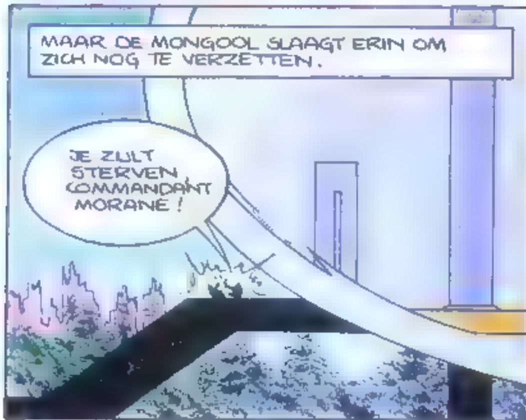


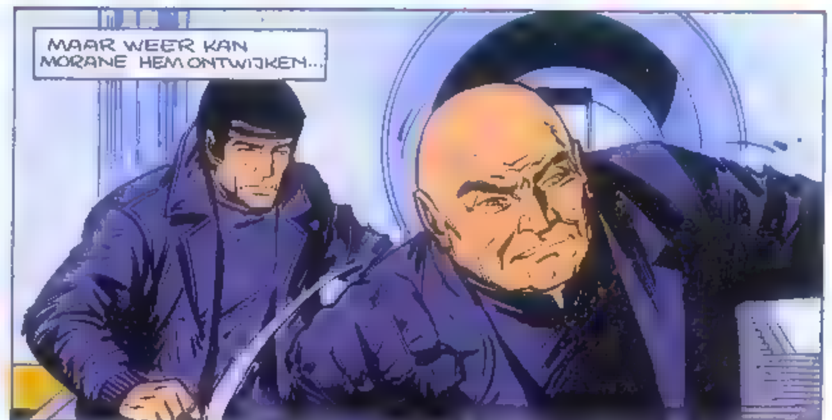


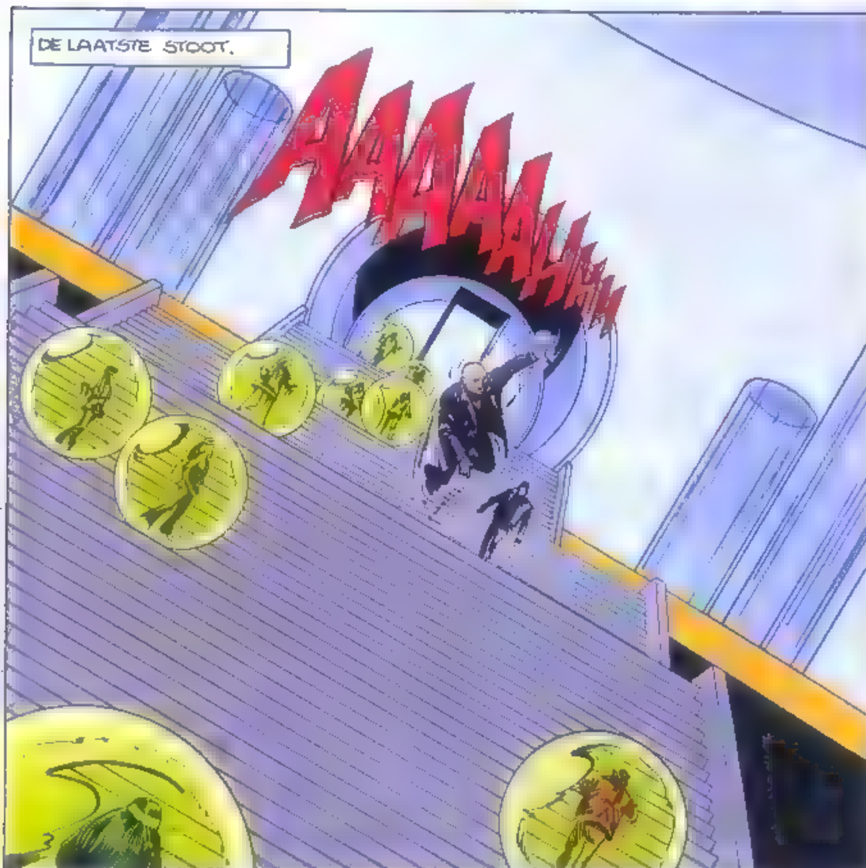


HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW







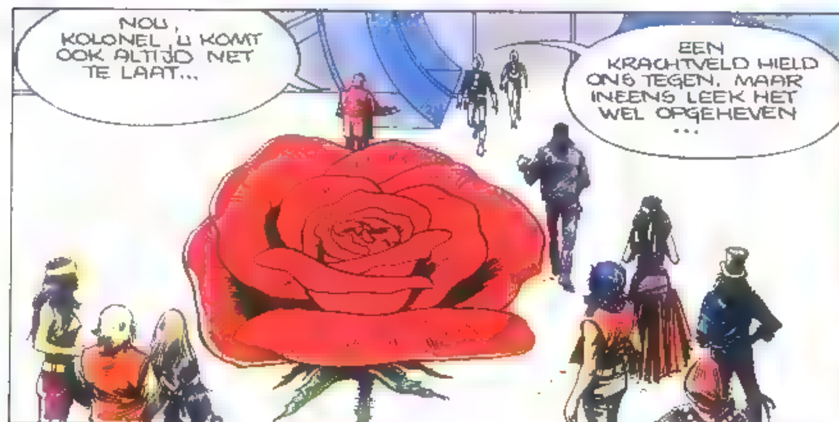




SLA OM




MORSDOOD! Z'N NEK GEBROKEN!... BLIJFT ALLEEN DE VRAAG OF DE "DUPLICATOR" NET ZO IN DE TIJD WERKT ALS IN DE RUIMTE...
MAAK JE DAAROVER MAAR GEEN ILLUSIES, BILL...
MAAR HET BELANGRIJKSTE IS, DAT WE VOORLOPIG VAN HEM VERLOST ZIJN.

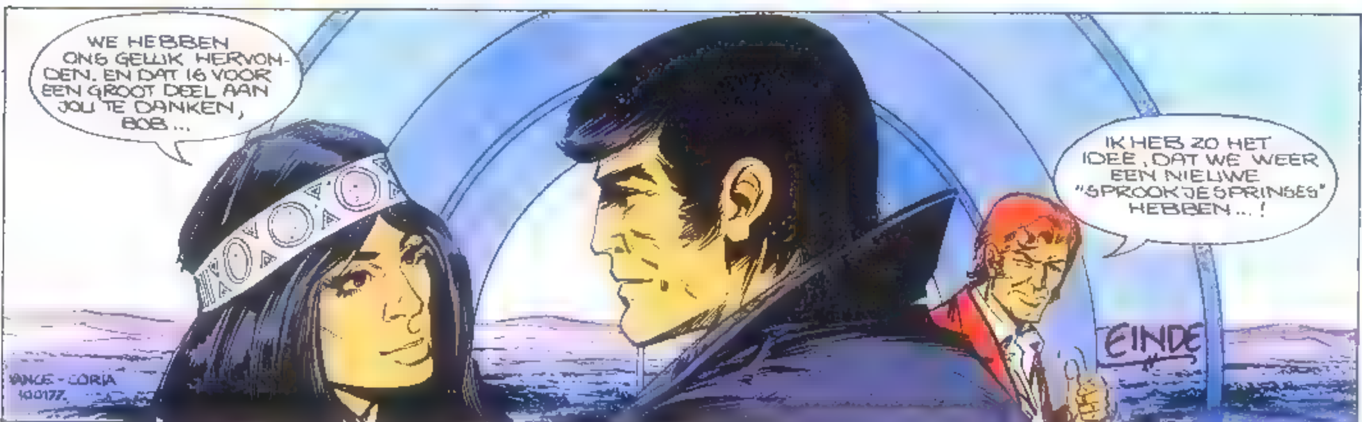

NOU, KOLONEL, U KOMT OOK ALTIJD NET TE LAAT...
EEN KRACHTVELD HIELD ONS TEGEN. MAAR INEENS LEEK HET WEL OPGEHEVEN...


DAT KRACHTVELD WAS AFKOMSTIG VAN IBÈME. TOEN DIE VERNIETIGD WAS, WERD HET KRACHTVELD OOK OPGEHEVEN...
WE NEMEN JULLIE ALLEDRIE MEE TERUG NAAR DE XXe EEUW, WAAR JULLIE ONDER CONTROLE ZIJN VAN ONZE RUIMTE-TIJDRADARS. HET IS TAMELIJK MAKKELIJK OM JULLIE TE VERLIEZEN, MAAR OM JULLIE TERUG TE VINDEN...


IK HEB WEL ZIN OM TERUG TE GAAN NAAR MIJN KIPPENFOKKERIJ IN SCHOTLAND. EN WEE DEGENE DIE DAAR IN DE BUURT BELLEN DURFT TE BLAZEN.


IK GA TERUG NAAR LONDEN OM DAAR SCIENCE-FICTIONROMANS TE SCHRIJVEN. IK BEGIN ER AL AARDIG WAT VANAF TE WETEN.

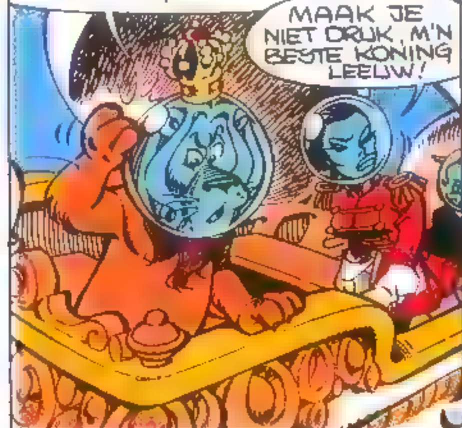

PERSOONLIJK HEB IK MAAR EEN ENKELE WENS: DAT NEW YORK WEER NET ZO GROOTS ALS VROEGER MAG WORDEN, EN DAT ALLEEN OMDAT EEN RUIMTEMONSTER VERLIEFD IS GEWORDEN OP EEN ROOS...

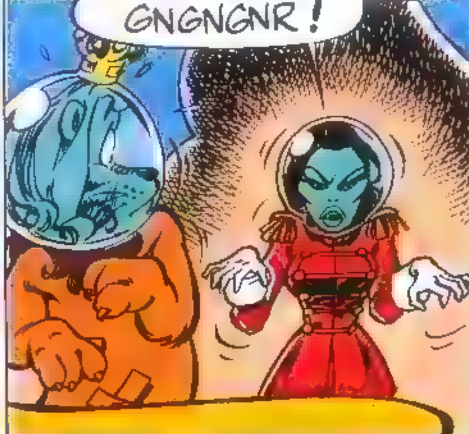

WE HEBBEN ONS GELUK HERVONDEN. EN DAT IS VOOR EEN GROOT DEEL AAN JOU TE DANKEN, BOB...
IK HEB ZO HET IDEE, DAT WE WEER EEN NIEUWE "SPROOKJESPRINSES" HEBBEN...!
EINDE
VANCE-CORIA
100177.

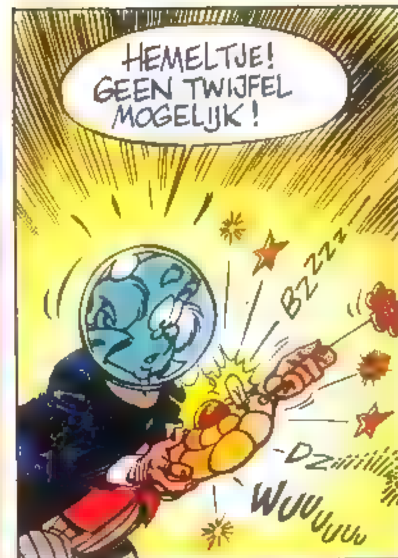
ROZE BOTTEL



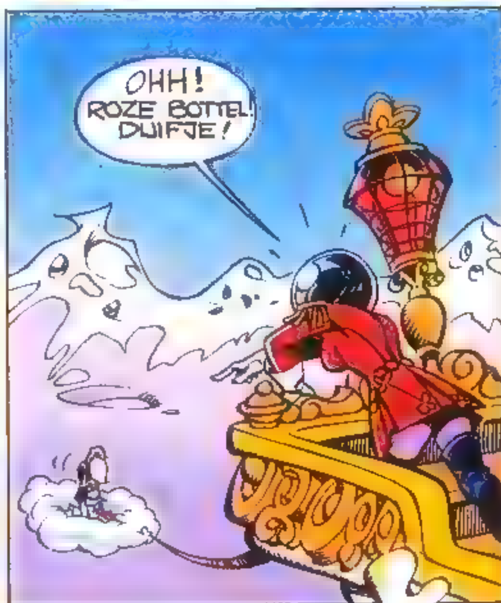
DANY
GREG















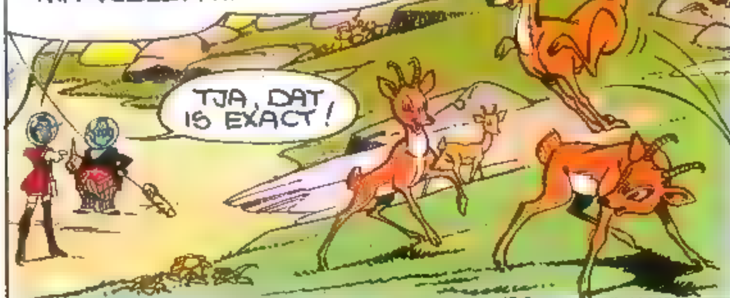
De trompet van de stilte

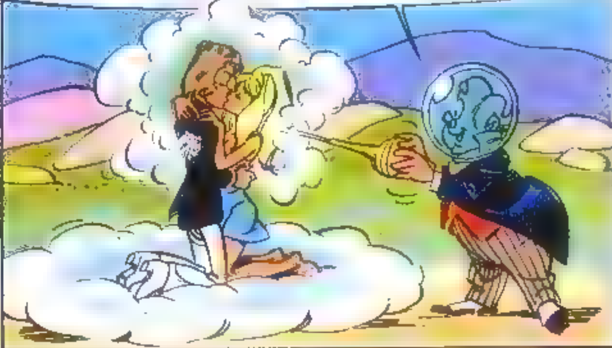
De passagiers van de reuzefonofoor haasten zich hulp te bieden aan Duifje en Roze Bottel, die verstijfd werden door het geluid van de «Trompet van de Stilte»...

LODEWIJK ZET VOLKOMEN ONVERSTOORD DE REUZEFONOFOOR AAN DE GROND...

VERDIKKEME ! IK HOOP NIET DAT BOBO-DE-BOZE NOG VEEL VAKER OPTREEDT... DE ANTI-VERDOVINGSSPUIT VAN DE REUZEFONOFOOR IS NIET ONUITPUTTELIJK...

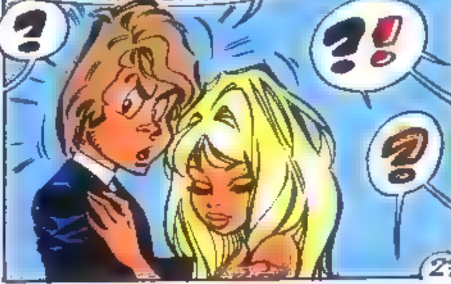
MISSCHIEN ZEG IK WEL IETS GEKS, MAAR IK GELOOF DAT WE GEEN GEVAAR MEER LOPEN...





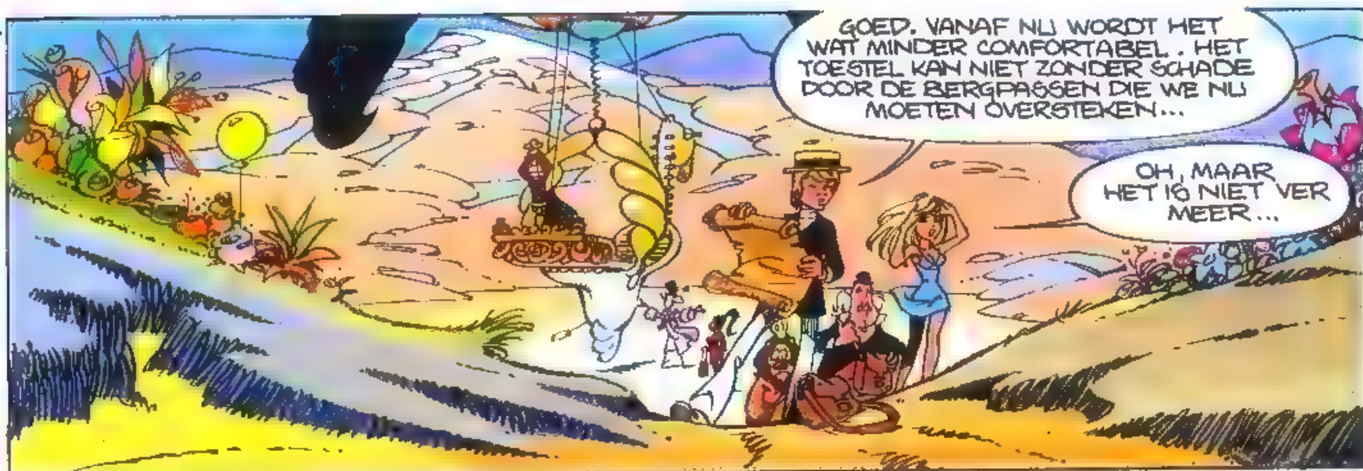


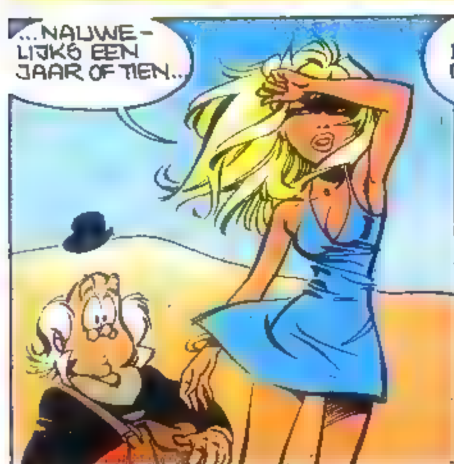




SLA OM









wordt vervolgd

TON en TINNEKE

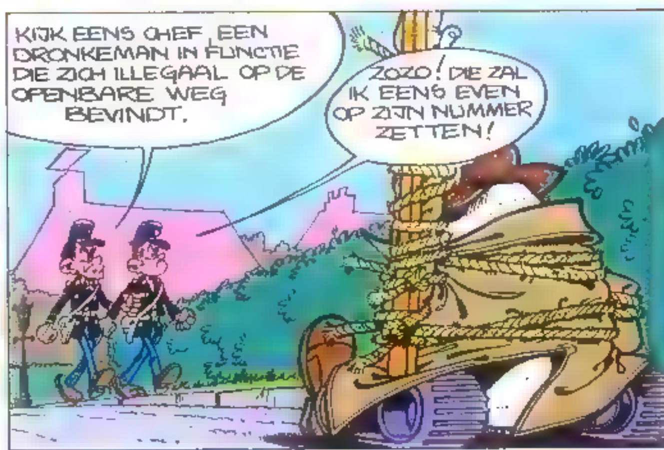
DUPONT





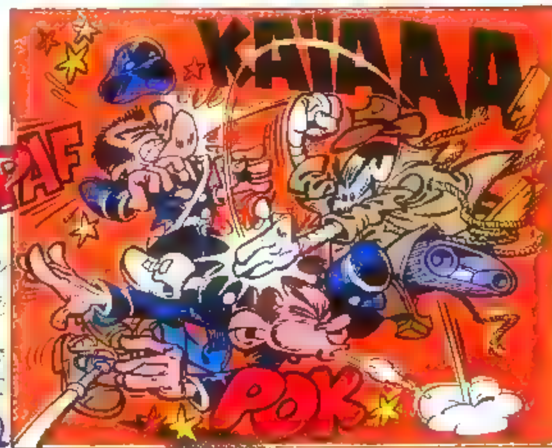


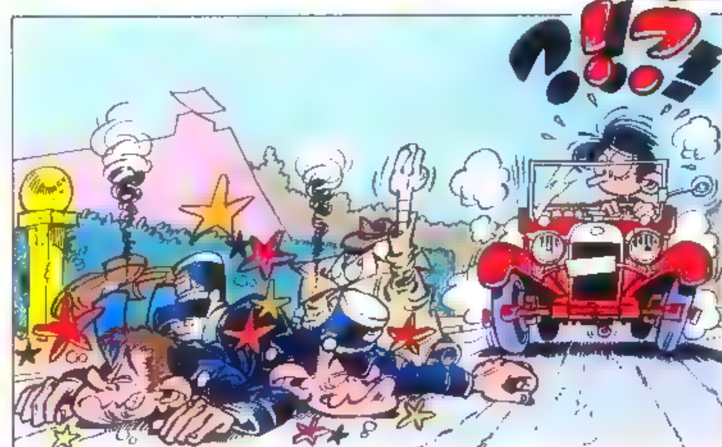


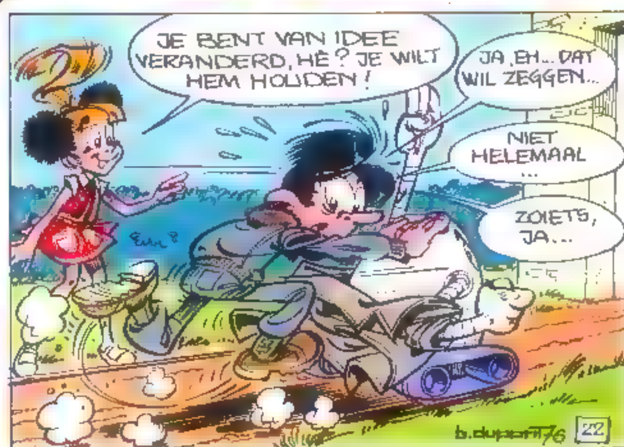












ROODOOG

GORDON BESS













De kruiser Potemkin...

FORTON — DUVAL

1905, SLECHT JAAR VOOR TSARISTISCH RUSLAND. TE MOEKDEN LEED HET LEGER EEN NEDERLAAG TEGEN DE JAPANNERS EN IN MEI WERD DE VLOOT VERSLAGEN BIJ DE TSOESJIMA-EILANDEN.
■ HET LAND ZELF WAREN ER VELE ONLUSTEN. GROEPEN BOEREN, ARBEIDERS EN STUDENTEN KWAMEN IN OPSTAND.

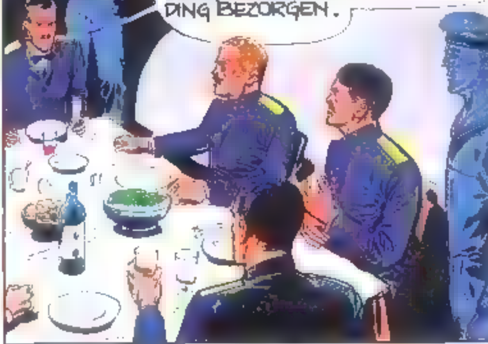




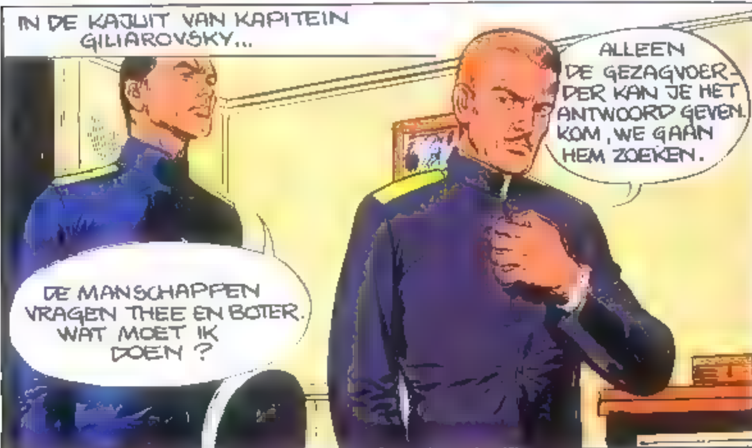














SLA OM

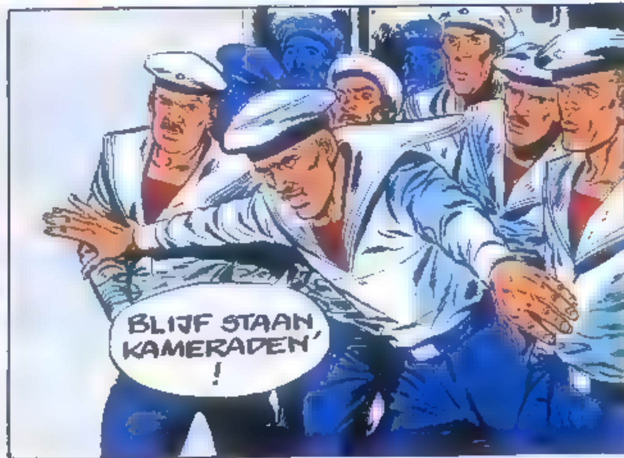
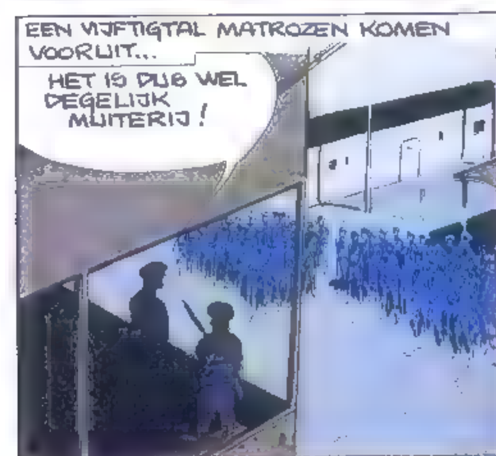

EN OM 13 UUR...
IK BEGRIJP JULLIE HOUDING NIET! JULLIE WETEN TOCH DAT ONGEHOORZAAMHEID EN WANORDE TEN STRENGSTE GESTRAFT WORDEN BIJ DE KEIZERLIJKE VLOOT!

ZAL IK DE OPRUIERS AAN DE HOOGSTE MAST LATEN OPHANGEN? IK ZEG HET JULLIE EN HERHAAL HET: JULLIE KRIJGEN NIETS ANDERS TE ETEN!

DE COMMANDANT LOOPT WEER NAAR ZIJN KAJUIT...
GEEF... ACHT! KWARTIERMEESTER, DOE EEN ZEIL HIERHEEN BRENGEN!

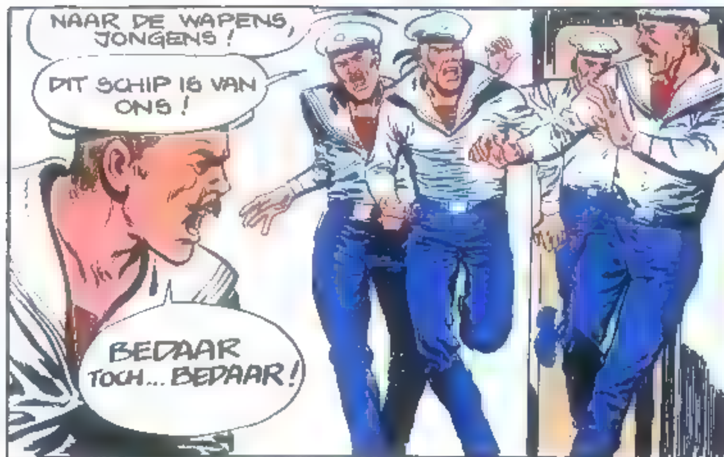
DIE SCHURK VAN EEN GILIAROVSKY WIL DE OUDE TUCHT-MAATREGELEN WEER INVOEREN. HOOR JE DAT!
JA, HET VUURPELOTON ZAL AL WIE ONDER HET ZEIL MOET GAAN STAAN FUSILLEREN...

DAT ZEIL BETEKENT DE DOOD!
MATOETSJENKO, JIJ BENT ONZE LEIDER. WAT MOETEN WE DOEN?

EEN LAATSTE MAAL: WIE DE BORTSJ WIL ETEN, GAAT EEN STAP VOORUIT!

BLIJF STAAN, KAMERADEN!

EEN VIJFTIGTAL MATROZEN KOMEN VOORUIT...
HET IS DUS WEL DEGELIJK MUITERIJ!

GRIJP DE LEIDERS EN GOOI HET ZEIL OVER ZE!

LAAT ONS DOOR! JULLIE ZULLEN JE EIGEN KAMERADEN TOCH NIET NEERSCHIETEN!
HIJ HEEFT GELIJK! WEG MET ONZE BEULEN!


NAAR DE WAPENS, JONGENS!
DIT SCHIP IS VAN ONS!
BEDAAR TOCH... BEDAAR!

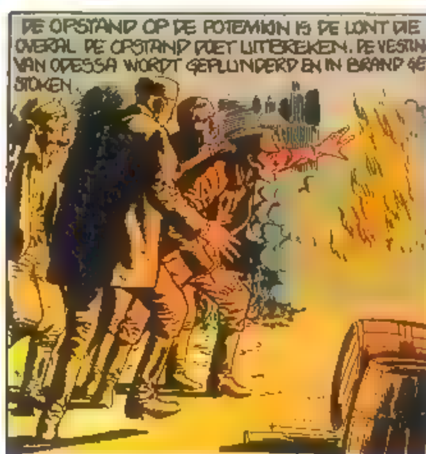

MAAR DE EERSTE MATROZEN ZIJN DE WAGENOPSLAGPLAATS BINNENGEDRONGEN EN...
JE KOMT ER NIET DOOR!
BANG!


MATROOS GREGOR VAKOELINTSJOEK WORDT DOOR EEN OFFICIER GEDOOD...
MOORDENAAR! DAAR ZUL JE VOOR BOETEN!

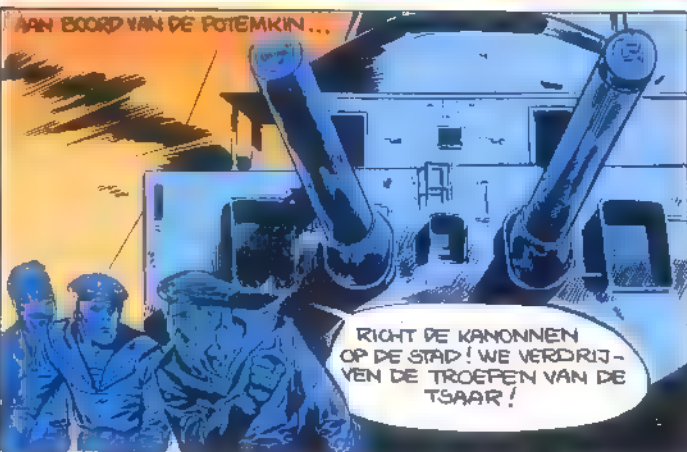

DE OPSTANDELINGEN HEBBEN TE LANG GEZWEGEN EN TE VEEL LEED VERDRAGEN. HET IS NET EEN KRUITVAT DAT INEENS ONTPLOFT... ZE REKENEN GRONDIG AF MET DE OFFICIEREN...
STOP, JONGENS! WE MOGEN NIET HANDELEN ZOALS ZIJ ALTIJD MET ONS HEBBEN GEDAAN...


DE MUITERS ZIJN WEER KALM EN LUISTEREN NAAR HUN AANVOERDER ...
WE VORMEN EERST EEN COMITÉ VAN 30 MATROZEN EN DAT COMITÉ NEEMT DE LEIDING. NU ZETTEN WE KOERS NAAR ODESSA WAAR DE ARBEIDERS IN STAKING ZIJN.


HET STADSBESTUUR VAN ODESSA DURFDE EEN PLECHTIGE BEGRAFENIS VOOR DE GEVALLEN MATROZEN NIET WEIGEREN. HET LIJK VAN VAKOELINTSJOEK LAG, ONBEDEKT OP EEN DRAAGBAAR...
HULDE AAN DE MARTELAAR-MATROOS!


DE OPSTAND OP DE POTEMKIN IS DE LONT DIE OVERAL DE OPSTAND DOET UITBREKEN. DE VESTING VAN ODESSA WORDT GEPLUNDERD EN IN BRAND GESTOKEN.


MAAR DE VOLGENDE DAG AL STUURT DE TSAAR ZIJN TROEPEN EN DE OPSTAND WORDT WREED NEERGESLAGEN. ER VALLEN 2,000 DODEN IN DE STAD...


AAN BOORD VAN DE POTEMKIN...
RICHT DE KANONNEN OP DE STAD! WE VERDRIJVEN DE TROEPEN VAN DE TSAAR!


MAAR DE SCHEEPSKANONNEN MISSEN HUN DOEL EN DE BESCHIETING WORDT VOOR ODESSA EEN NIEUWE NACHTMERRIE...

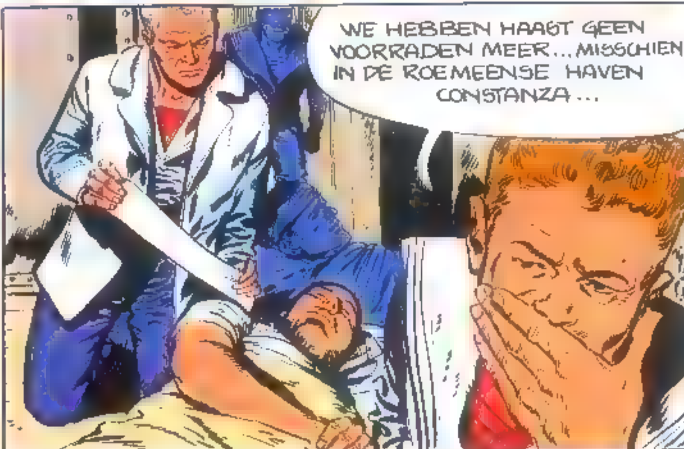
DE GROTE OPWINDING, DE HOOP EN HET OPTIMISME VAN DE EERSTE UREN ZIJN VERDWENEN. DE SITUATIE WORDT OBJECTIEF ONDERZOCHT...

UIT SEBASTOPOL ZULLEN VIJF KRUISERS EN EEN TORPEDOJAGER VERTREKKEN OM ONS TE PRAAIEN...

EN HIER KUNNEN WE NERGENS AAN LAND!









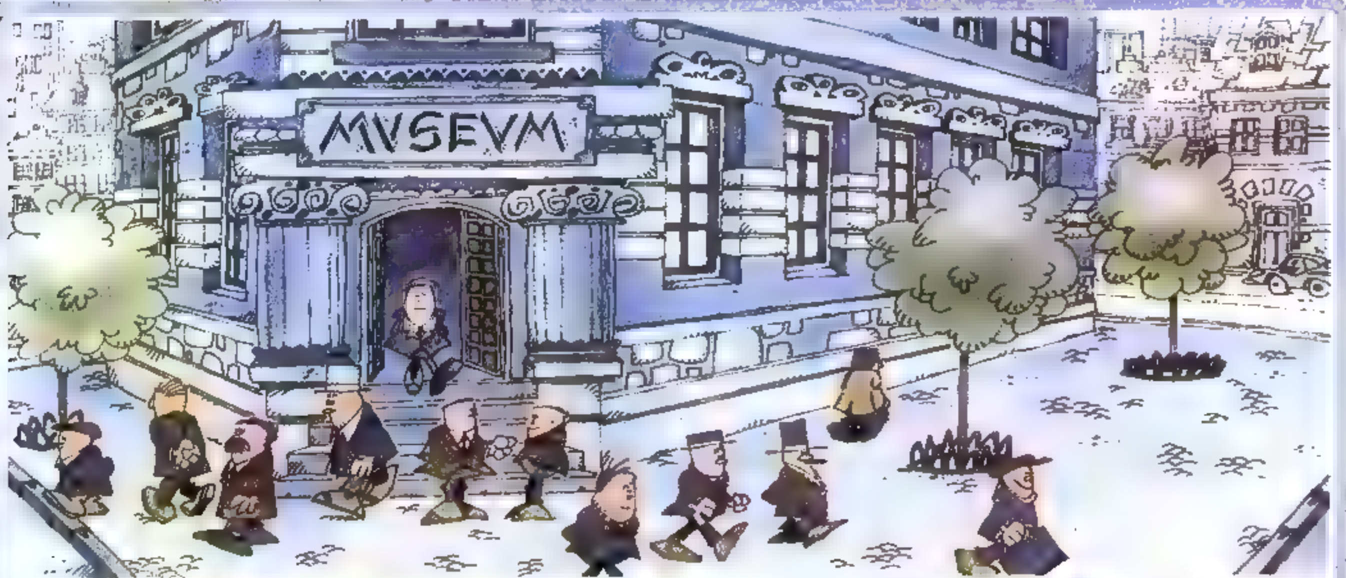


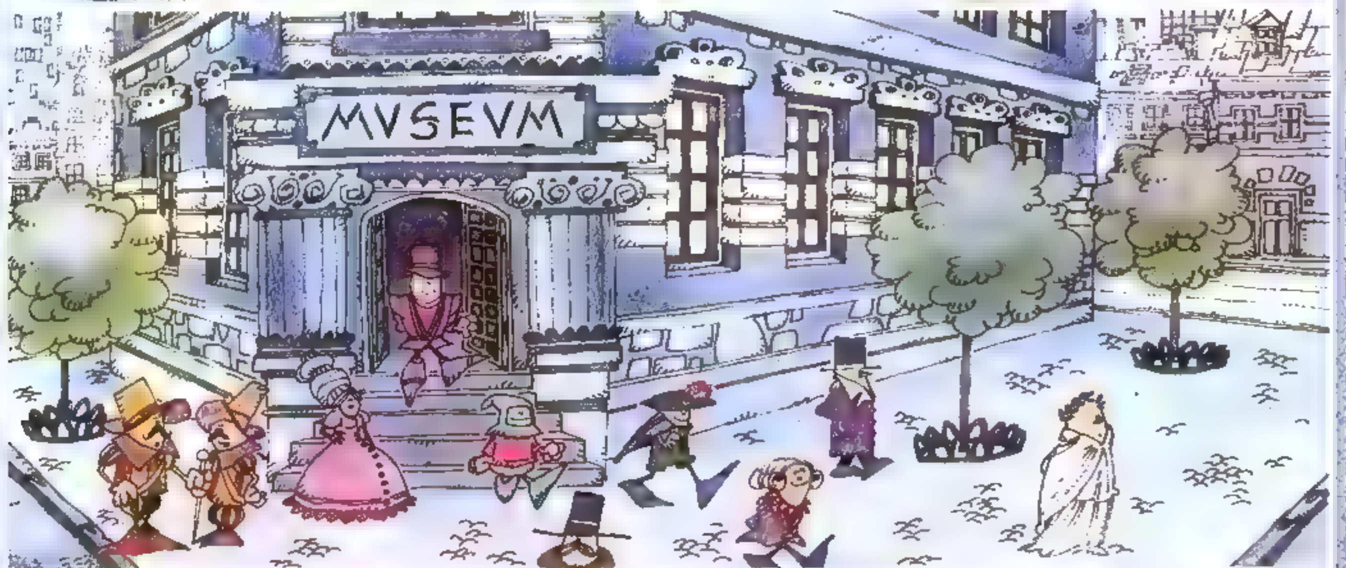


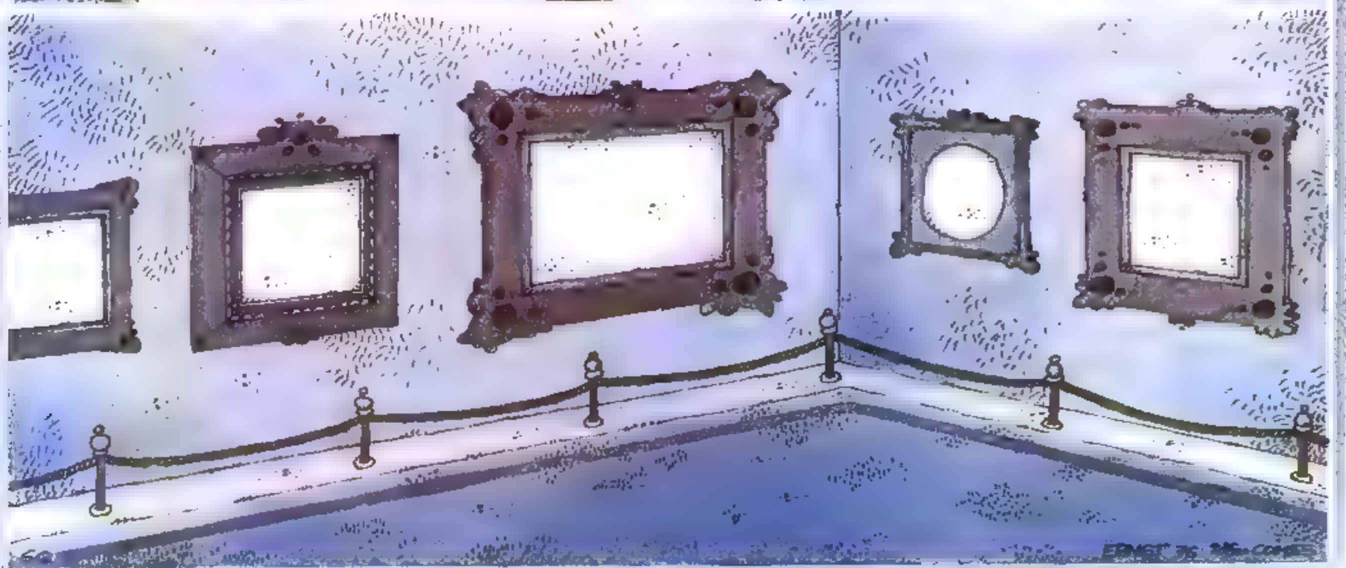




EEN KNIPOOGJE van Ernst







IAN KALEDINE

PARIJS, 30 JUNI 1908. EEN HELDER SCHIJNSEL VERLICHT VANUIT HET OOSTEN DE HEMEL, EN VEROORZAAKT ONGERUSTHEID EN LATER PANIEK BIJ SOMMIGE NACHTBRAKERS... HET SPREEKT VANZELF DAT IAN KALEDINE EEN RUSSISCHE PRINS, DIE NIET WEET HOE VLUG HIJ AL HET GELD DAT ZIJN VADER HEM TER BESCHIKKING HEEFT GESTELD ERDOOR MOET JAGEN, NIET REAGEERT ALS EEN GEWONE STERVELING...





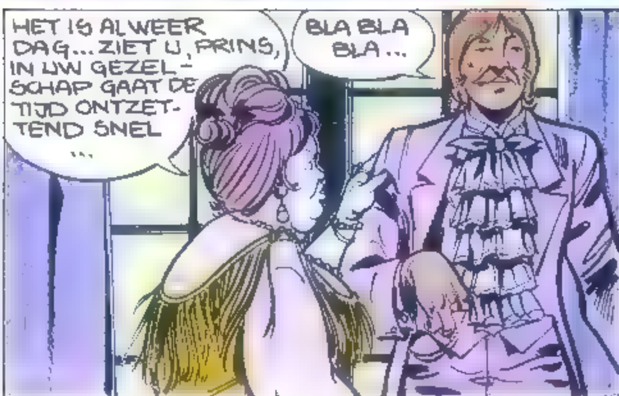








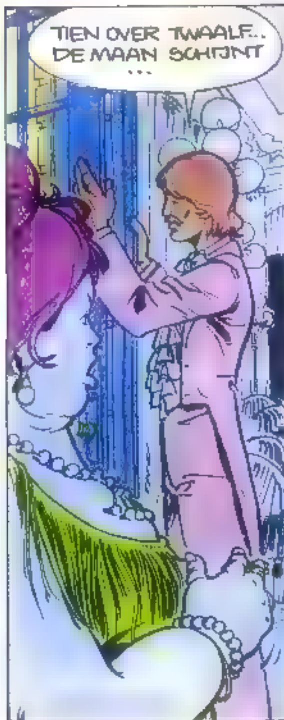






De witte nacht...

FERRY - J.-L. VERNAL.

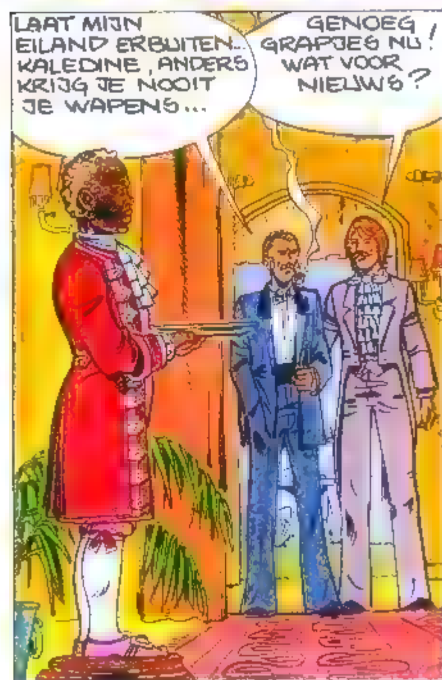
















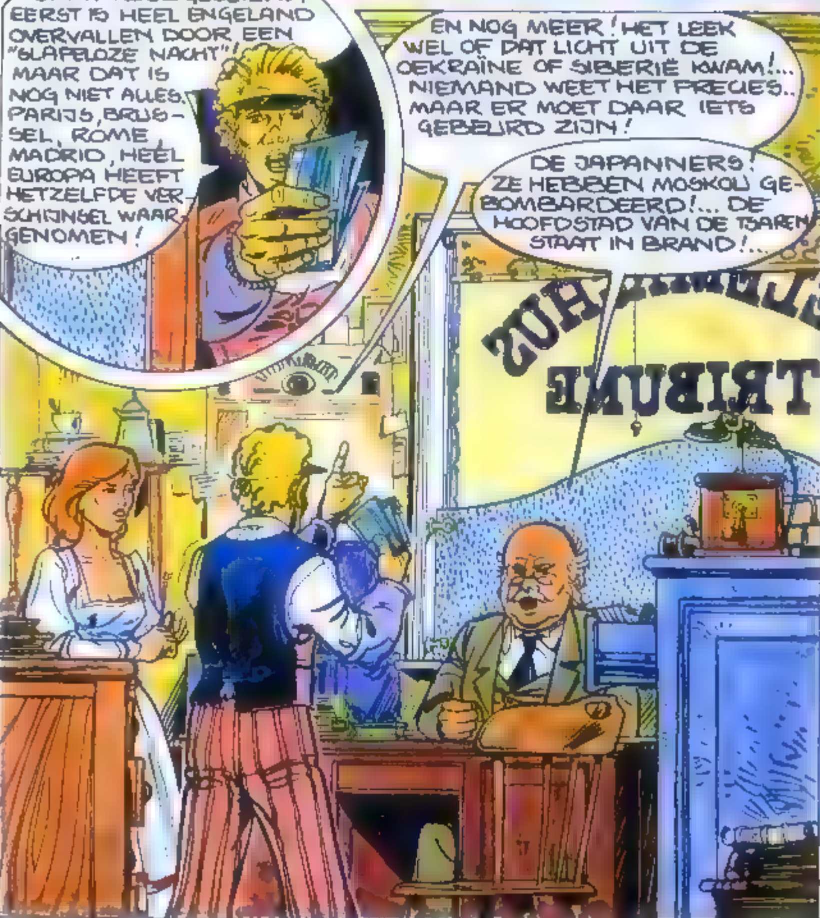


(*) VERTEGENWOORDIGENDE VERGADERING VAN DE DON-KOZAKKEN.

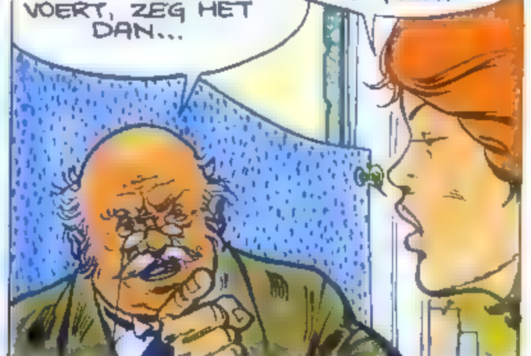
SLA OM

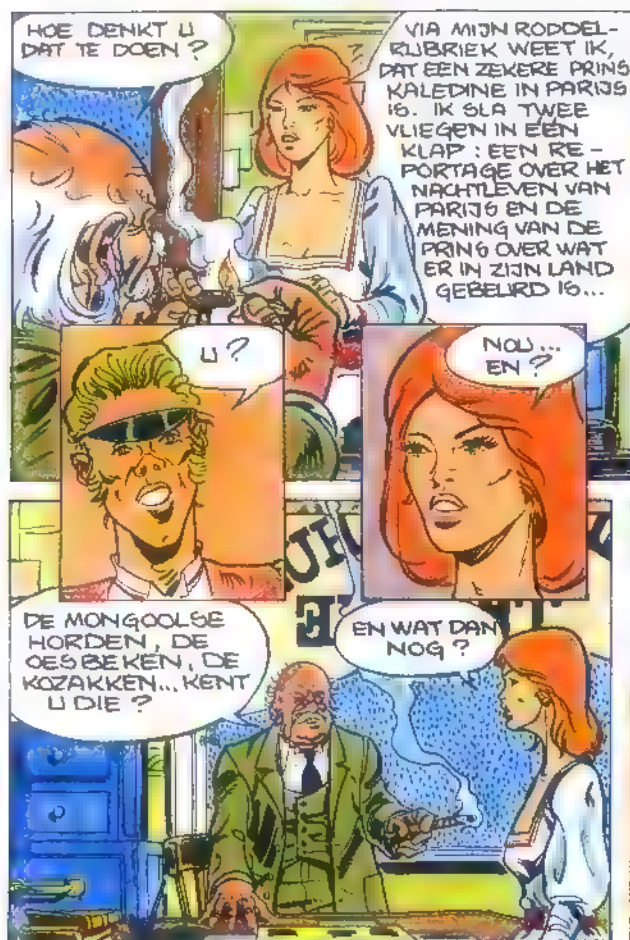

PRINS, DAT DUURT NU AL EEN HALF UUR... ZEGT U EENS... WAT IS UW THEORIE?
TOCH VREEMD DAT LICHT MIDDEN IN DE NACHT... IN LONDEN GEBEURT ZOIETS NOOIT!

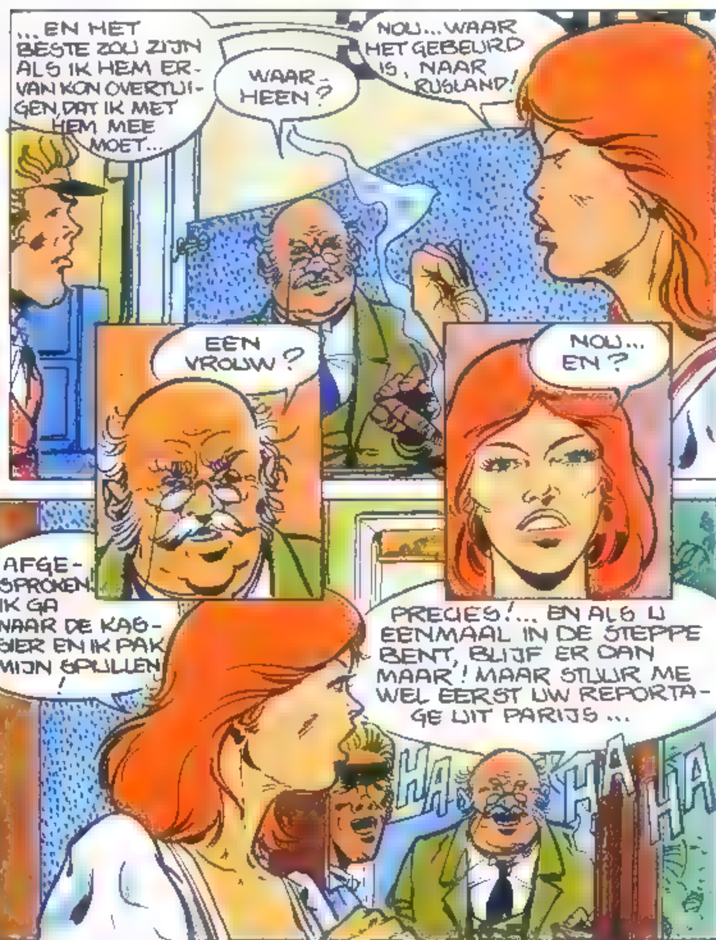

WAT KOLONEL WOODSTOCK ER OOK VAN MAG DENKEN, OP DATZELFDE MOMENT STAAT IN LONDEN FERRAGUS KILDARE, EEN IERSE EMIGRANT, DIE TOT NU TOE ALLES HEEFT GEDAAN OM AAN DE KOST TE KOMEN...
"GROOT GEZIN ZOEKT KOETSIER OP EIGEN RIJTUIG... GOEDE OMGANGSVORMEN EN STIJL VEREIST." DAT BEN IK DUS! GOED, IK WAAG DE SPRONG... IK DOF ME WAT OP EN MORGEN GA IK ER NAAR TOE.
DUURT DAT GRAPJE NOU NOG LANG? DE MAAN DENKT NOU AL MEER DAN TWEE UUR DAT-IE DE ZON IS. RARE JONGENS, DIE ENGELSEN!
MIS, FERRAGUS KILDARE! DEZE "SLAPELOZE NACHT" HEERSTE IN HEEL EUROPA. EN HIJ ZOU ER BOVENDIEN VOOR ZORGEN DAT JIJ JE IN EEN ONVERWACHT AVONTUUR ZOU STORTEN...

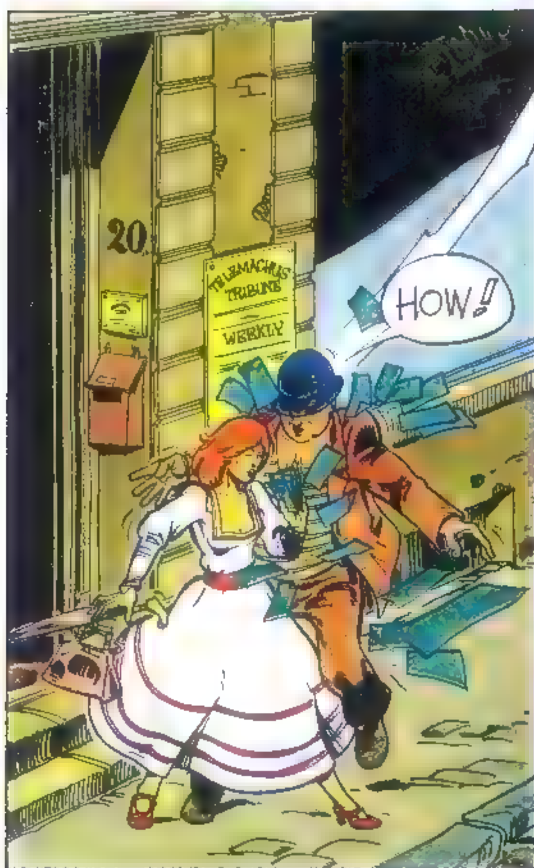

GROOT NIEUWS, CHEF! DE TELEGRAAF STAAT ROODGLOEIEND! EERST IS HEEL ENGELAND OVERVALLEN DOOR EEN "SLAPELOZE NACHT"! MAAR DAT IS NOG NIET ALLES. PARIJS, BRUSSEL, ROME, MADRID, HEEL EUROPA HEEFT HETZELFDE VERSCHIJNSEL WAARGENOMEN!
EN NOG MEER! HET LEEK WEL OF DAT LICHT UIT DE OEKRAÏNE OF SIBERIË KWAM!... NIEMAND WEET HET PRECIES... MAAR ER MOET DAAR IETS GEBEURD ZIJN!
DE JAPANNERS! ZE HEBBEN MOSKOU GEBOMBARDEERD!... DE HOOFDSTAD VAN DE TSAREN STAAT IN BRAND!...
TRIBUNE


O JA!... EN JE KAN HIER HELEMAAL HET VUUR ZIEN! WANT ELKE KEER ALS EEN BRETONSE ZEEMAN EEN LANTAARN AANSTEEKT IN EEN FRANSE HAVEN, WORDT U ZEKER OOK VERBLIND?...


MISS JANE HEADLONG! U BENT HIER OP DE "THE TELEMACHUS TRIBUNE" VOOR DE RODDELRUBRIEK... VIND U OOK NIET DAT U VER BUITEN UW BOEKJE GAAT, OM ER NOG MAAR NIET VAN TE SPREKEN DAT U AL EEN UUR KLETST OVER DIE "SLAPELOZE NACHT"... NOU, ALS U IETS IN UW SCHILD VOERT, ZEG HET DAN...
IK WIL EEN BLANCO VOLMACHT OM ACHTER DAT GEVAL VAN DIE "SLAPELOZE NACHT" AAN TE GAAN!


HOE DENKT U DAT TE DOEN ?
VIA MIJN RODDEL-RUBRIEK WEET IK, DAT EEN ZEKERE PRINS KALEDINE IN PARIJS IS. IK SLA TWEE VLIEGEN IN EEN KLAP : EEN REPORTAGE OVER HET NACHTLEVEN VAN PARIJS EN DE MENING VAN DE PRINS OVER WAT ER IN ZIJN LAND GEBEURD IS...
U ?
NOU... EN ?
DE MONGOOLSE HORDEN, DE OESBEKEN, DE KOZAKKEN... KENT U DIE ?
EN WAT DAN NOG ?


...EN HET BESTE ZOU ZIJN ALS IK HEM ER-VAN KON OVERTUIGEN, DAT IK MET HEM MEE MOET...
WAAR-HEEN ?
NOU... WAAR HET GEBEURD IS, NAAR RUSLAND !
EEN VROUW ?
NOU... EN ?
AFGESPROKEN. IK GA NAAR DE KASSIER EN IK PAK MIJN SPULLEN !
PRECIES !... EN ALS U EENMAAL IN DE STEPPE BENT, BLIJF ER DAN MAAR ! MAAR STUUR ME WEL EERST UW REPORTAGE UIT PARIJS...
HA HA HA


20
TELEMACHUS TRIBUNE
WEEKLY
HOW !

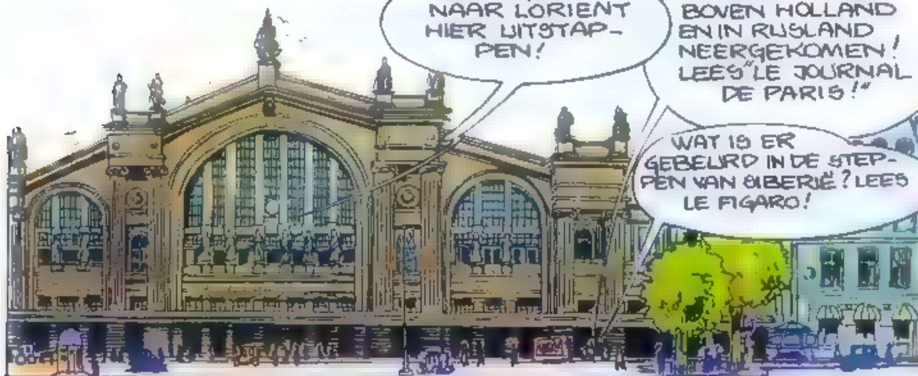

ZO ! MOOI IS DAT ! DENK JE SOMS DAT JE EEN KOZAK BENT, KEREL ? NOU ?... VERONTSCHULDIG JE JE NIET ?!
EH... SORRY ! MISS...
MAAR JE ZIET ER GOED UIT ! WAT DOE JE VOOR DE KOST ?
KOETSIER... TENMINSTE DAT HOOP IK...
ZE IS GESCHIFT !


KORTOM, JE HEBT GEEN WERK... NOU, JE HEBT HET NU WEL ! IK NEEM JE IN DIENST !
GESCHIFT OF NIET, ZE HEEFT IN IEDER GEVAL GELD... DUS IK GA MET HAAR MEE !

SLA OM


IN PARIJS, OP DE RUSSISCHE AMBASSADE ...
JULLIE ZIJN KALEDINE DUS KWIJT-GERAAKT?
JAWEL, EXCELLEN-TIE.
VANNACHT IS HIJ ONS DOOR DE VIN-GERS GEGLIPT, TOEN HIJ WEGGING BIJ EEN RECEPTIE. HIJ HEEFT GEPRO-FITEERD VAN DE MENIGTE DIE OP STRAAT STOND VANWEGE DAT VERSCHIJNSEL.


DAN MOET IK JULLIE MEDEDELEN, DAT JULLIE BEVORDERING OP DE TOCHT KOMT TE STAAN! DIE KALEDINE IS EEN GEVAARLIJKE AGITATOR. HIJ DROOMT ERVAN OM ALLE KOZAKKEN VAN DE DON EN ELDERS IN EEN GROTE AUTONOME REPUBLIEK TE VER-ENIGEN, EN ZO AAN HET GEZAG VAN DE TSAAR TE ONTTREKKEN... HIJ INTRIGEERT IN PARIJS MET ENGELSE GEHEIME AGENTEN... VIND DIE MAN EN BRENG HEM HIER!


REIZIGERS NAAR LORIENT HIER UITSTAP-PEN!
LICHTENDE BOL BOVEN HOLLAND EN IN RUSLAND NEERGEKOMEN! LEES "LE JOURNAL DE PARIS!"
WAT IS ER GEBEURD IN DE STEP-PEN VAN SIBERIË? LEES LE FIGARO!


EEN METEOOR DOORBOORT DE AARDE IN RUSLAND... OP DE RIVIER DE JENISSEI... DE VUURSPUWENDE DRAAK GORNITSJ IS ONTSNAPT... EEN OF MEER LICHTFLITSEN BOVEN DE STEPPE... ALLE-MAAL FLAUWEKUL! EERST LORIENT MAAR, KIJKEN OF WOODSTOCK WOORD GEHOU-DEN HEEFT...
LE FIGARO


LORIENT


NAAR DE HA-VEN, EN VLUG ...
IK VOLG HEM. WAARSCHUW JIJ DE FRANSE POLITIE...
DE FRANSE POLITIE?
JA, GA NOU MAAR ...


KIJK FERRAGUS... OP DE KADE... DAT IS KALEDINE... IK HEB EENS EEN FOTO VAN HEM GEZIEN, DAT MOET 'M ZIJN,... ERG TOEVAL-LIG, VIND JE NIET?
DAT VER-BAAST ME EIGENLIJK NIKS, MISS...


DE "CELTIC", DAT IS 'M...


WANT ER ZIJN EEN HELEBOEL KISTEN MET ZIJN NAAM EROP AAN BOORD...
EN DAT VERTEL JE ME NU PAS?... FERRAGUS, JE BENT EEN MONSTER!


AH, DAAR BEN JE! KALEDINE GAAT NET AAN BOORD VAN DAT SCHIP! HIJ MOET SNEL GEPAKT WORDEN!


HEEFT U HET MATERIAAL DAT WOODSTOCK BELOOFD HEEFT? GOED, IK ZAL U BETALEN...
WILT U HET NIET NAKIJKEN?


GEEN TIJD VOOR! KIJK...
MAAR... HOE MOETEN WE DAN LOSSEN?

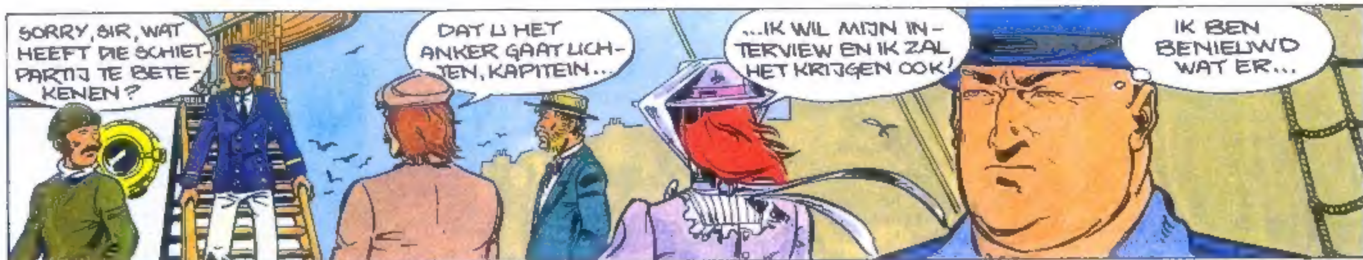

ER WORDT NIET GELOST!
BAN BAN
HÉ!
PFUUU


DIE MAN IS EEN GEVAARLIJKE ANARCHIST. U MOET ME HELPEN OM HEM NAAR PARIJS TERUG TE BRENGEN.
DAT IS NU NIET MEER MOGELIJK, COLLEGA... HIJ HEEFT OP FRANSE POLITIEMENSEN GESCHOTEN! DUS NU IS HIJ VOOR ONS! TROUWENS, ALS LID VAN DE TSARISTISCHE POLITIE, HEEFT U GEEN ENKEL RECHT OM IN FRANKRIJK IETS TE DOEN!...


HAAL DE LOOPPLANK BINNEN!
YES, SIR!


IK WEET NIET WAARIN WE VERZEILD ZIJN GERAAKT, MISS, MAAR HET LIJKT ME ALLEMAAL NOGAL INGEWIKKELD...
INGEWIKKELD OF NIET...

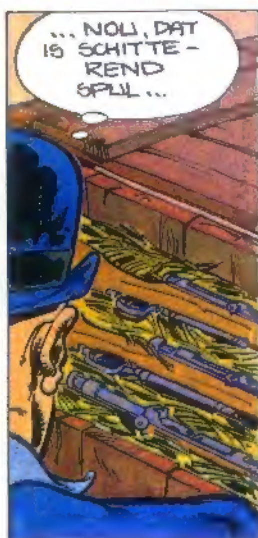
SLA OM


SORRY, SIR, WAT HEEFT DIE SCHIETPARTIJ TE BETEKENEN?
DAT U HET ANKER GAAT LICHTEN, KAPITEIN...
...IK WIL MIJN INTERVIEW EN IK ZAL HET KRIJGEN OOK!
IK BEN BENIEUWD WAT ER...


GEEF DE ORDERS, EN VLUG! IK BETAAL DE TERUGTOCHT! CASH! VOORUIT, OLD MAN! MET STEVEN NAAR DE KRIJTKUST VAN DOVER!


MIJN COMPLIMENTEN, MEVROUW! U BENT OOGVERBLINDEND!


EVEN KIJKEN...
KRR


...NOU, DAT IS SCHITTEREND SPUL...


NIEUWSGIERIG?


WAT? HOORT DIE LELIJKE AAP BIJ U? IN DAT GEVAL...


DOE MAAR VLUG DIE KIST DICHT VRIEND... DAT LANDBOUWGEREEDSCHAP ROEST SNEL IN DE ZILTE LUCHT!


ZULLEN WE HET MAAR WEER OVER ONS INTERVIEW HEBBEN?
"DE SLAPELOZE NACHT"... ...IK HEB ER INDERDAAD WEL EEN MENING OVER ... DIE KOMEET MOET BESLIST GROTE SCHADE IN MIJN LAND HEBBEN AANGERICHT... WAT DENKT U VAN DE THEORIE DAT HET EEN KOMEET WAS? OF ANDERS EEN METEOOR? OOK NIET?... IETS WAT NOG WONDERLIJKER IS? DAN MOETEN WE HET OVER DE VUURSPUWENDE DRAAK GORNITSJ, OF EIGENLIJK... OVER DE REVOLUTIONAIREN EN GELEERDEN DIE DE TAIGA OP GEVLUCHT ZIJN EN DIE PER ONGELUK EEN "PROJECTIEL" HEBBEN LATEN ONTPLOFFEN...


FERRY-
K J-L
VERNAL-
77.
EINDE


WAT IS DAT VOOR EEN GESCHIEDENIS?
KALEDINE IS DE ZOON VAN DE HETMAN VAN DE DON. SINDS DIE TOESTAND IN HET WINTERPALEIS DRIE JAAR GELEDEN, ZIJN ER IN RUSLAND REGELMATIG OPSTANDEN. KALEDINE DROOMT ERVAN OM DE KOZAKKEN ONAFHANKELIJK TE MAKEN... HIJ IS NAAR PARIJS GEGAAN OM MODERNE WAPENS TE KOPEN. HIJ HAD EEN HELE TREIN GEHUURD OM ZE TE TRANSPORTEREN! MAAR HIJ WERD ONTDEKT. DE KOZAKKEN KRIJGEN NOOIT HUN WAPENS... OF HUN ONAFHANKELIJKHEID!

Met de schriften van CLAIREFONTAINE

het spel van de 5 vergissingen





1. Kraag van meisje is kleiner - 2. Haarlok van jongen is langer - 3. Strepen op trui van de jongen zijn anders - 4. Jongen heeft haar over het oor - 5. Broek jongen is korter

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

12-4-77



ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U)
Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

DOMMEL



DUPA


DE VORIGE WEEK HEEFT BALTHAZAR ME WEL TE GRAZEN GEHAD MET ZIJN FABEL EN ZIJN KAAS! NIKS LEUK!


VANDAAG ZAL IK ER ZELF EENS EEN SCHRIJVEN! DAN ZUL JE EENS WAT ZIEN!


IK ZAL EENS OP GOED GELUK MIJN HOOFDPERSOON KIEZEN... VOLKOMEN OP DE GOK!
EENS ZIEN...


EEN KREKEL!! ORIGINEEL!
EN IK NOEM HEM KRELIS!
KRAS KRAS
OM TE LACHEN.


STEL JE VOOR: HIJ IS VOLKOMEN BLUT EN HIJ WIL WAT LENEN BIJ ZIJN BUURVROUW, DE... DEEEEH...
DE WAT EIGENLIJK?


DE MIER!... PAF! ZO! ZOIETS GEINIGS IS NOG NOOIT VERTOOND!
KRAS
KRAS
KRAS


MAAR DIE IS NOGAL GIERIG EN VINDT DAT HELEMAAL NIET LEUK EN STUURT HEM MET EEN KLUITJE IN HET RIET!
OF ZONDER KLUITJE, DAT IS NOG BETER.


TRAGEDIE, KATASTROFE EN RUZIE... ER ONTSTAAT EEN BREUK. EEN GECOMPLICEERDE BREUK ZELFS.
KRAS
KRAS


IK EINDIG MET EEN STEVIGE MORAAL EN KLAAR IS KEES.
ONDERTEKENEN EN OP NAAR DE KASSIER.
KRAS


IK ZIT AL EEN TIJDJE NAAR JE TE LUISTEREN EN IK MOET ZEGGEN DAT HET WEL ZIELIG IS, DE KREKEL EN DE MIER: DAAR ZIT GEEN MUZIEK IN.


IK DAARENTEGEN, HEB EEN STEVIG VERHAAL IN ELKAAR GESPIJKERD, INTRIGE, DEGENDUELS, ALTE KAMERADEN EN TÈTTERETÈTSJINGBOEM LEVERT OP!
HOEDJE MET VEREN AF!


MAAK JIJ JE MAAR LEKKER BELACHELIJK MET JE STOMME VERHAALTJE VAN NOODDRUFTIGE INSEKTEN.


EN HOE HEET HET?
MAESTRO?


NOU... DE DRIE MUSKETIERS, TE DROES!
IK BEN ER TROTS OP.
VOORAL OMDAT HET ER VIER ZIJN.